

HELP! KIERIKIELI!

BELGIË:25fr/NEDERLAND:fl.1,50

POSTFRIS

Het peil van uw blad is voor mij met grote sprongen gestegen, met het opkomen van Yves Chaland in Robbedoes. Een jongen die de fakkel heeft overgenomen van Jijé en M. Tillieux en die het ver kan schoppen in de stripwereld. Nu in nummer 2300 ook nog werk verscheen van Serge Clerc, ben ik zeker dat vele oudere nostalgische lezers een groot plezier werd gedaan. Kunnen wij van beide tekenaars in de toekomst werk verwachten dat in albumvorm zal verschijnen? En voor wanneer dit jaar het volgende Jess Long album?
Hendrickx Raymond uit Deurne.

Het is inderdaad een feit dat Yves Chaland het wel eens ver zou kunnen schoppen in de stripwereld. Het doet natuurlijk goed aan het nostalgische striphart, wanneer men werk in die retrostijl kan bewonderen. Dat is ook het geval met het werk van Clerc. Op de albumdienst kon men ons evenwel nog niet bevestigen of er in de nabije toekomst albums van deze heren op de markt zullen komen. In juni kwam het zevende Jess Long album op de markt! Titel: De gele dood. Alvast bedankt voor het schrijven en tot 'n volgende gelegenheid!

•

Als stripverzamelaar schrijf ik u met het volgende verzoek. Ik bezit ongeveer 79 komplete reeksen met stripverhalen. Nu ben ik bezig met het verzamelen van de Robbedoes-verzamelalbums. En uiteraard ontbreken er nog in mijn collectie. Dit is dan mijn verlanglijstje. 51, 53, 55, 57, 59, 60 tot en met 70, 72, 76, 77, 78, 81, 82, 83, 85, 86, 87, 88, 91, 93, 95, 96, 99, 100, 101, 106, 108, 120, 129, 133. Wie kan me die tegen betaling bezorgen? Mijn naam en adres: Carl de Neef, Lakenmakersstraat 162, 2800 Mechelen.

Beste Carl, van alle verlangde nummers zijn er in huize Dupuis geen meer beschikbaar. Dus dat wordt snuffelen op antiekmarkten en stripbeurzen. Alvast veel succes!

•

Beste Robbedoes,
Ik schrijf omdat ik een paar vragen heb. Ten eerste: ik heb achterin de boeken van Dupuis gekeken (waar ook de andere reeksen staan) en zie daar altijd Lucky Luke. Wanneer komt deze strip ook in Robbedoes en wanneer?
Ten tweede: Wanneer komt er een nieuw avontuur van Sammy?
Vraag drie: Komen er ook nog extra grote posters van de Onnoembaren? Zoniet, van wie dan wel? Ten vierde: Johan en Pirrewiet heb ik ook niet meer gezien? Wanneer komen die? Tot slot, komt er nog een verhaal van Buck Danny? En wanneer? Zo dat was het dan.
Marcel Douwstra uit Naarden (NL).

Ten eerste: Alle albums van Lucky Luke die zijn uitgegeven door uitgeverij Dupuis, staan inderdaad in de lijsten op de laatste bladzijde. Maar er komen geen nieuwe verhalen meer uit van deze cowboy, aangezien Morris (de tekenaar) nu voor een andere uitgever werkt. Snap je? Op vraag twee kunnen we al laten weten dat Berck keihard aan het werk is aan een nieuw verhaal (we hebben er hem aan bezig gezien) maar er bestaat nog geen vaste titel. De serie moet omstreeks november verschijnen in het weekblad. Derde antwoord: Robbedoes geeft geen posters uit (dus zeker geen extra grote) en dit om de kostprijs te drukken. Ten vierde: Johan en Pirrewiet zie je niet om de heel eenvoudige reden dat Peyo momenteel niet veel meer tekent en meer dan werk genoeg heeft met zijn smurfen. En tot slot: In de planning is voorzien dat midden september een nieuw verhaal van Buck Danny verschijnt. Maar... dat kan ook nog wel veranderen. Feit is dat er een nieuwe tekenaar is gevonden maar dat er nog heel wat zaken moeten worden geregeld. Bedankt voor het schrijven en... tot schrijfs!

•

Arne Arijs uit de Lippenslaan 66 te 8300 Knokke-Heist (050-60.88.97) wenst volgende mededeling te doen:
Zoek Starterkroniek 1963 en de albums van Jerry Spring. Men kan ruilen of verkopen. Liefst telefoneren of schrijven naar bovenstaand nummer en adres. Verder is het een blad dat een pluim mag krijgen, nog vele groeten aan de redactie!

Dank je wel Arne en nog veel leesgenot op het zalige strand.



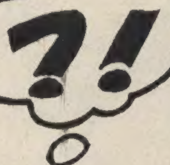


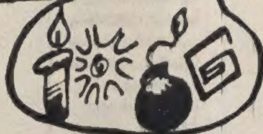












« HET IS DE GEEST
DIE HET LICHAAM RIJK MAAKT »

WIE ZEI DAT OOK WEER?

Als voorlaatste in deze galerij van beroemde figuren, komt ditmaal een zeer gekende man z'n woordje plaatsen. De brave borst ziet het levenslicht te **Stratford-on-Avon.** Wanneer juist weet men niet precies, maar algemeen wordt **23 april 1564** vooropgesteld.

Zijn vader was een doorduwer. Als analfabeet, maar met een enorm zakentalent wist die op te klimmen van eenvoudig landbouwer tot raadslid en burgemeester van Stratford. Moeder was **Mary Arden,** de jongste dochter van een aanzienlijk landeigenaar in de buurt.

Een vriend van onze onbekende gast, **Ben Jonson,** zou later verklaren dat hij (onze onbekende man) een beetje Latijn en een weinig Grieks kende. Daaruit blijkt dat onze figuur onderwijs heeft genoten op het gymnasium van zijn geboorteplaats. Op **25 november 1582** stapt hij in het huwelijksbootje. Naam van het bruidje: **Anne Hathaway,** dochter van een bemiddelde hereboer. Het jaar daarop vliegt de ooievaar eens langs en brengt een dochter: Susanna. In 1585 komt die ooievaar nog eens bij het gezin en zet liefst twee mandjes neer. Hammet en Judith zijn geboren. Een tweeling.

Stratford is gelegen op een kruising van hoofdwegen uit de vier windstreken. En zo komt het dat er dikwijls bezoek is van bekende toneelgezelschappen. En stads- en leeftijdsgenoot van onze figuur, **Richard Field,** trekt naar Londen, waar hij een drukkersbedrijf heeft. Onze onbekende man trekt dus ook naar Londen, waar hij gedichten schrijft, o.a. voor **de graaf van Southampton.** Op dertigjarige leeftijd sluit hij aan bij de groep van **de Lord Chamberlain's.** Financieel zit het snor. Zijn produktie van toneelstukken is van die aard, dat hij zich kan veroorloven om binnen de stadsmuren te komen wonen. En in **1597** koopt hij een groot huis te Stratford. Onze onbekende man zal niet zo lang meer onbekend blijven... want in de eerste twaalf jaren van de 17de eeuw ontstaan zijn grootste successen: **As you like it, Twelfth night, Julius Caesar, Hamlet, Othello, Macbeth** en **King Lear.** Al deze stukken gaan in premiere in het **Globe Theatre.**

In **1596** sterft zijn zoon Hammet. En in datzelfde jaar slaagt onze man erin om de oude aanvraag van zijn vader voor de titel van "gentleman-met-eigen-wapenschild" door het College of Heralds gehonoreerd te krijgen.

In **1613** trekt onze man zich terug in Stratford. Drie jaar later huwt zijn jongste dochter. Dit feest wordt nogal uitbundig gevierd, zodat onze man er ziek van wordt en kort nadien sterft. We zijn **23 april 1616.**

Graag de **volledige naam** van deze man. Opsturen naar Sittard of Brussel en dat **vóór 13 juli 1982.** De albums... maar dat weet je!

Oplossing vorige week:

ABRAHAM LINCOLN

vers van de pers...

WITTE HELM (Het nummer 7 uit de reeks "Het beste uit Robbedoes") is een prachtig verhaal voor de liefhebbers van meesterwerken uit de geschiedenis van het stripverhaal!

Jan Sjoemak moeit zich een beetje te veel met de verdeling van de gronden in zijn thuisland Hongarije. Hij moet naar Canada vluchten en tracht daar een nieuw leven te beginnen op de gronden die de regering daar ter beschikking stelde van de immigranten. Hij leeft er gelukkig, werkt hard en wordt door iedereen bewonderd... hij heeft één grote fout: zijn liefde voor de alkohol die hem 'n onuitstaanbaar humeur geeft als hij gedronken heeft. Hierdoor komt hij natuurlijk in conflict met zijn omgeving...

Zelden ging Joseph Gillain (Jijé) zo ver in zijn realisme. Al is het werk al zo'n dertig jaar oud, toch zal het ook de lezer van vandaag zeker boeien. Het is een tijdloos werk over het harde leven van de immigranten, van de zwartrok, van de indianen...







WORDT VERVOLGD

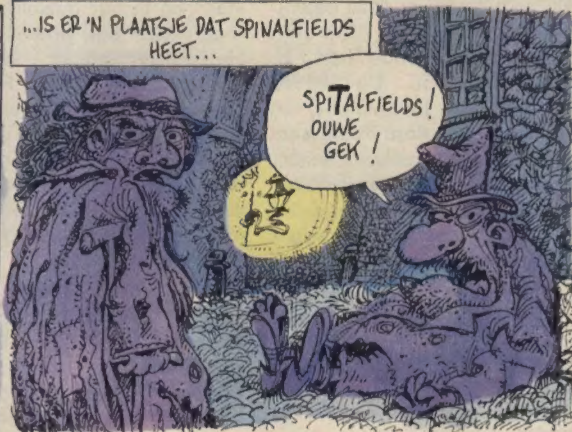
bercovici + yann + conrad

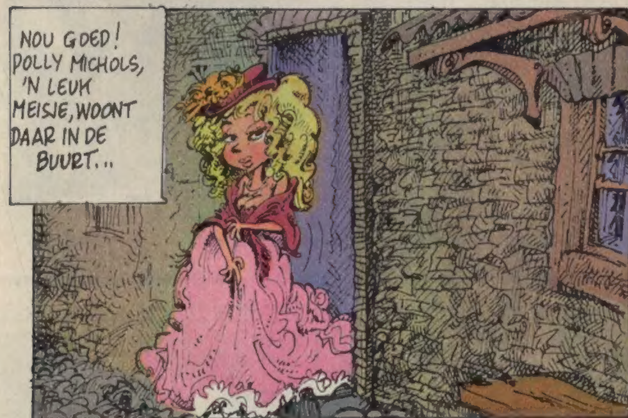
OOM WIM




















TWEE OLIJKE VILDERS VAN 'T SLACHTHUIS OM DE HOEK VINDEN 'S MORGENS VROEG 'T ARME KIND...
EN DE SMURF, SMURF, SMURF DOET VAN SMURF, SNURF, SMURF ...
SKRNTCH


...OF TENMINSTE WAT ERVAN OVERBLIJFT. ZE BESEFFEN METEEN DAT ZE DOOD IS...

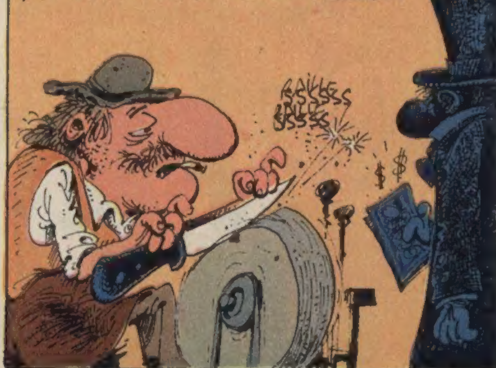

DIT IS 'T SUCCESVOLLE BEGIN VAN ÉÉN VAN DE BEROEMDSTE MOORDENAARS UIT DE GESCHIEDENIS. HIJ KRIJGT DE POËTISCHE NAAM "JACK THE RIPPER" MEE...
ROOIIIIRK
FLAK


EVEN VERTELLEN DAT SOMMIGE DROEVIGE INDIVIDUEN ZULLEN BEWEREN DAT DE SLACHTOFFERS VAN JACK AAN DRANK VERSLAAFDE OUWE WIJVEN ZIJN, EN GEEN FILMACTRICES...
EURP
DAT GAAT JE TROUWENS GEEN ENE MOER AAN!

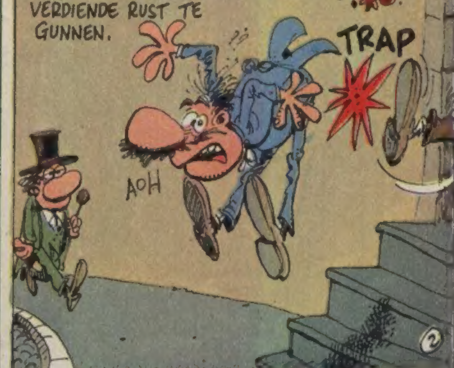

WE GAAN DOOR... SCOTLAND YARD, DAT ZICH MET DE ZAAK BEZIGHOUDT, VERDUBBELT DE RONDES IN WHITECHAPEL...
OLEE OLEE
JOEKADIE JOEK
TRALALIERE DERA
TRALALIERE
LÈRE LON LA
LEVE DE KIPPETJES


WAT NIET KAN BELETTEN DAT ANNIE CHAPMAN OP 8 SEPTEMBER...
HELLO

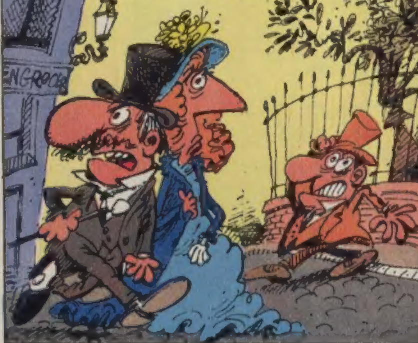

...EN ELISABETH STRIDE DE 29STE HET MONSTER ZIEN...
IK BEN 'T!


SOMMIGE HANDELAARS DIE DE POLITIE WILLEN PESTEN HELPEN DAT SUCCES EEN HANDJE...
$ $




ER WORDT BESLIST OM SIR WARREN, HOOFD VAN SCOTLAND YARD, Z'N VERDIENDE RUST TE GUNNEN.
TRAP
AOH


DESONDANKS HANGT 'N GOLF VAN TERREUR OVER LONDEN.
HEH HEHE
KAJIET
KAI


DE MENSEN KOMEN ALLEEN NOG IN GROEPJES OP STRAAT, OF MET HONDEN, TOT AAN DE TANDEN GEWAPEND.

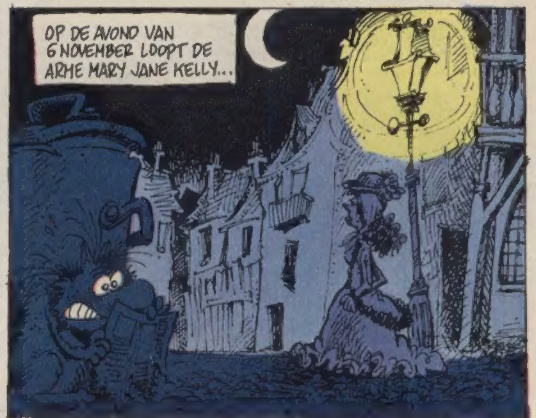

QUEEN VICTORIA KIJKT ELKE AVOND HOOGST-PERSOONLIJK ONDER HAAR BED...
...IDIOOT, WANT ZE WOONDE TOEN NIET EENS IN WHITECHAPEL...


DAT BELET NIET DAT JACK ONDERTUSSEN Z'N MORBIDE ROEPING VERDERZET...
AAN 'T WERK!


HEAVENS. DIE PERSOON IS GEEN GENTLEMAN. DAT KAN GEEN BRITS INWONER ZIJN...
VAST 'N GASTARBEIDER. 'N KIPPEBILVRETER OF FRIETSMULLER...
TS!
JACK
ARGH!
JACK


FRAPPANT DETAIL: MET DE EERSTE LETTER VAN DE VOORNAAM VAN ELK SLACHTOFFER VORM JE DE NAAM JACK!
POLLY NICHOLS
ANNIE CHAPMAN
ELISABETH STRIDE
KATE EDDOWES
= J.A.C.K. The Ripper
O JA!
...BEHALVE VOOR DE EERSTE EN DE DERDE PERSOON. MAAR TOCH FRAPPANT...


SOMMIGEN AARZELEN NIET DE HERTOG VAN CLARENCE TE BESCHULDIGEN. DE ZOON VAN DE PRINS VAN WALES IS NIET VOLLEDIG BIJ Z'N VERSTAND, WAT 'T GEBREK AAN GETUIGEN VERKLAART...
NEE ZEG!
TSJAK
ARGH
UUM


OP DE AVOND VAN 6 NOVEMBER LOOPT DE ARME MARY JANE KELLY...


HET WICHT VERKOOPT HAAR CHARMES OP 'T MARKTPLEIN, EN LOOPT NAAR DE VERDOEOEMDE WIJK.
DAMNED QUARTIER
CHARMES


OM 11.45 U ZIET WEDUWE COX HET MEISJE PRATEN MET 'N GEHEIMZINNIG INDIVIDU...


DE VOLGENDE OCHTEND LIGT HAAR LICHAAM VERSPREID IN HAAR KAMERTJE...
HOME SWEET HOME



















Bercovici
Scen. Yann & Conrad productions

WIN JE DROOMFIETS



IEDEREEN WINT!

Ja, als je meedoet, krijg je alvast een echte Kiri-pet. En als je bij de eerste 40 winnaars bent, mag je je eigen droomfiets uitkiezen.

Je moet alleen op het wedstrijdformulier twee eenvoudige vragen beantwoorden en naar ons opsturen. Dat wedstrijdformulier vind je op elk doosje Kiri.

Kiri, het zachte, heerlijke smulkaasje. Juist wat jij lekker vindt.

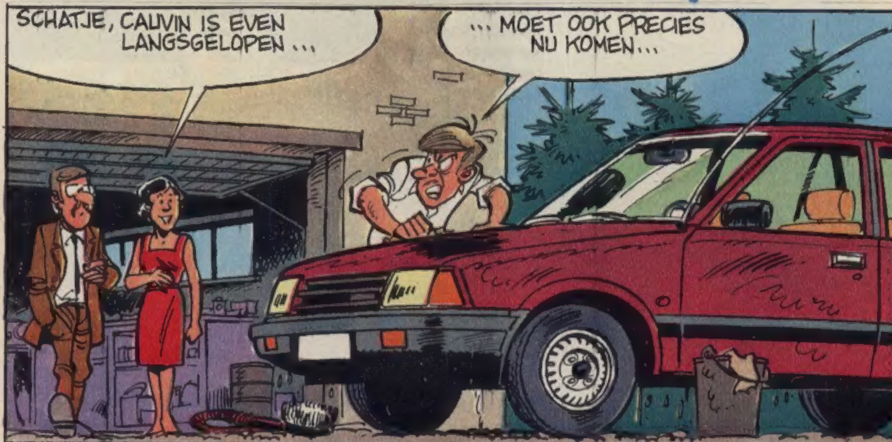
En waarmee je nu ook je eigen droomfiets kunt winnen. In onze wedstrijd die duurt tot 30 november 1982.



Een bel produkt

arme, arme, Lampil!

LAMBIL • Cauvin













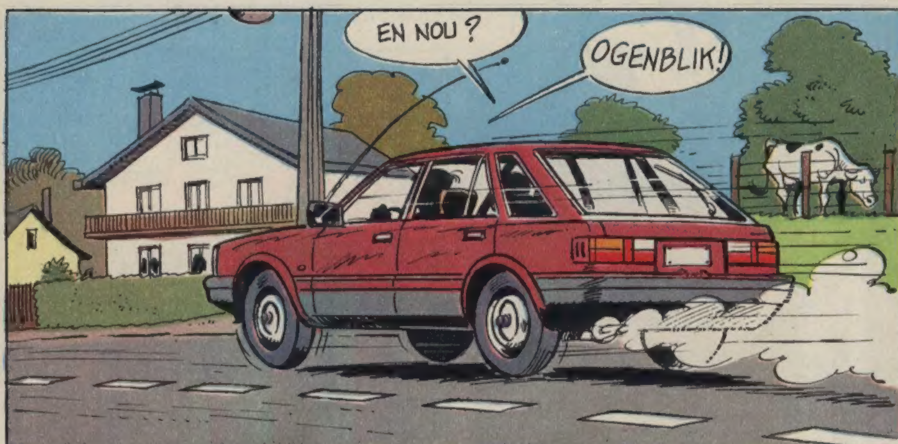











EN NOU ?
OGENBLIK!


?
KRIIIIIII
WOUUIIII
WOOUU


HALLO, HALLO... MET MOBIELE WISTITIE. KAN IEMAND ME NEMEN ?
WAT IS MOBIELE WISTITIE?
M'N CB-NAAM.


ER ZIT 'N KNIJPER OP 'T KANAALTJE. IEMAND ZIN IN 'N BURP, THEE? NEGATIEF, 4L. 'N ANDER KANAALTJE PAKKEN. CQ, CQ! ROOD BIJ AUTOWEG. JA, MOBIELE WISTITIE, KOM ERIN! O.K.! KUNNEN WE CLEAN WERKEN? LUISTERRIJK, JONGENS! PRIMA BAKKIE


IK KAN JE NEMEN, VRIEND. ZOEK 'N ANDER KANAAL EN ROEP ME OP!
KEN JE HEM ?
24


IK? NEE!...
WAAROM NOEM JE 'M DAN VRIEND ?
OMDAT WE MEKAAR ZO NOEMEN. OOK 'N STOMME VRAAG!

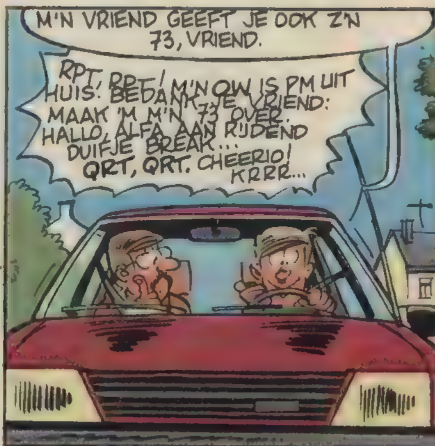

IK GA NAAR ACHT ZERO SANTIAGO. QRS, QRS, VRIEND. GEEF JE QRG! JA, IK KAN JE NEMEN R4, VRIEND, R4. JA, MOBIELE WISTITIE. OP 38... SUPER! 38 SUPER...
100 PROCENT, VRIEND!
100 PROCENT? NOU, JIJ WEL.


WAT DOE JE NU?
OVERSCHAKELEN OP 'N ANDER KANAAL, ZOALS AFGESPROKEN.
OH ZO!


HALLO, HALLO, MOBIELE WISTITIE. KAN JE ME NEMEN, VRIEND ?
GELE JAGUAR. GELE JAGUAR. IK NEEM JE 4R4. GEEF ME JE QTH. JE QTH, VRIEND.


IK BEN IN PUSH PULL, VRIEND. EERST EN VOORAL 'N 73.
OOK VOOR JOU 'N 73, VRIEND.
?

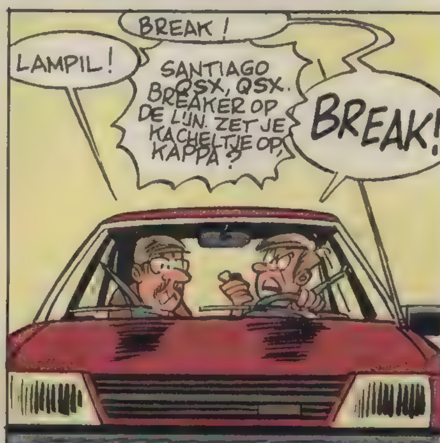

IS IE AL ZO OUD?
73 BETEKENT: « VRIENDELIJKE GROETEN.»
OH! GEEF 'M DAN OOK MAAR 73 VAN MIJ.
23





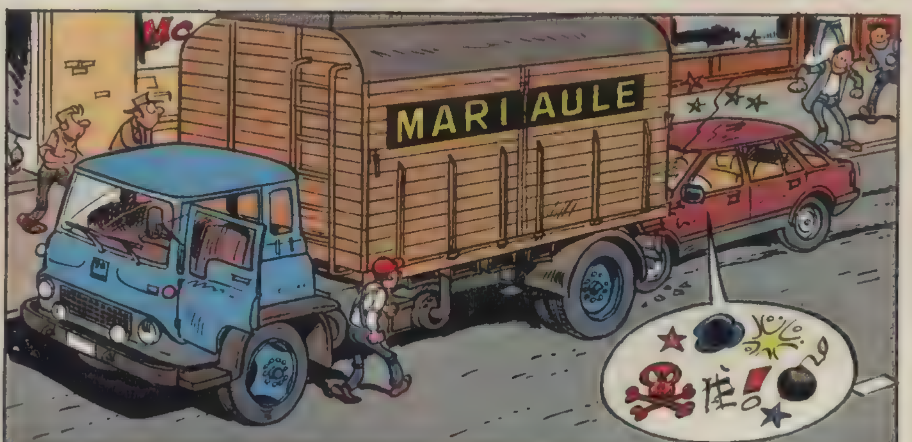
















wordt vervolgd


Sirocco
1ste IN EUROPA
ráááázendsnel!
Als een raket door een duizelingwekkende looping...
en daar klim je al verticaal 45 meter hoog in de Sirocco.
STOP!... En daar ga je weer, maar nu achteruit...
Walibi
steeds wat nieuws!
30 knalattrakties en 6 superspektakels, te midden van 50 hectare groen en meren. Ook nieuw voor 1982: de show "Fiesta Tropicana," de tentoonstelling "Futurama" in samenwerking met de Generale Bankmaatschappij, de nieuwe "Laserama," enz. enz.
Autosnelweg Brussel-Namen, afrit nr 6 "Wavre."
© publiart 1982

Tips voor Trips

Uit en toch thuis... voor de week VAN 6 TOT 12 JULI geeft Robbedoes je enkele tips om een prettige dag door te brengen thuis of daar waar je op vakantie bent.

Nee, lang niet alle gebeurtenissen staan hierin vermeld... enkel de belangrijkste, waarvan wij op de hoogte gebracht werden door de plaatselijke V.V.V.'s !

ANTWERPEN

Westerlo : 8 juli : speciale avondmarkt.

Mol : 9 juli : feestmarkt.

Schoten : 9 juli : feest in het park en feestmarkt in de Kasteeldreef — 10 juli tot 16 juli : Wereldfestival van Folklore met het befaamde volksdansfestival.

BRABANT

Kester : 11 juli : Pajottenvolksfeest.

DRENTHE

Dwingeloo : 10 juli : Boswandeltocht.

GELDERLAND

Epe : 7 juli : Wildspeurtocht.

Lochem : 8 juli : folkloristische dansen in 't Overschotje — 11 juli : natuurwandeling.

Barchem : 8 juli : Witte Wieventocht.

LIMBURG (B)

Tongeren : 7 juli : zevenjaarlijkse kroningsfeesten.

Heusden-Zolder : 8 juli : Aankomst Ronde van Frankrijk.

Hasselt : 9 juli : aankomst Ronde van Frankrijk.

Tongeren : 10 juli : Zevenjaarlijkse kroningsfeesten + Begijnhoffeesten.

Hasselt : 10 juli : Optreden van Vendelzwaaiers op de markt.

Genk : 11 juli : Zondagsmarkt met allerlei attracties.

LIMBURG (NL)

Sittard : 7 tot 12 juli : jeugdvakantiewerk.

Meijel : 10 en 11 juli : festival rond oude ambachten.

Baarlo : 11 juli : autospeedwaywedstrijden.

NOORD-BRABANT

Breda : 10 juli tot 21 augustus : ritten met de paardetram door de binnenstad.

WEST-VLAANDEREN

St.-Idesbald : 6 juli : Robbedoes Festival van de Kust.

Koksijde : 7juli : Robbedoes Festival van de Kust.

Bredene : 7 juli : volksspelen.

Oostduinkerke : 8 juli : Opendeurdagen in de luchtmachtbasis.

Nieuwpoort : 9 juli : Robbedoes Festival van de Kust.

Westende : 10 juli : Robbedoes Festival van de Kust.

Bredene : 11 juli : Robbedoes Festival van de Kust.

Gistel : 11 juli : Sint-Godelieveprocessie.

Mariakerke : Robbedoes Festival van de Kust.

ZUID-HOLLAND

Brielle : 7 juli : Kinderfeesten.

Gouda : 8 juli : Oude ambachtenmarkt en boerenkaasmarkt.

IN 'T KORT...

• DE ONNOEMBAREN

Mac komt bij de Jardines aan in 't midden van een familiedrama. Hij wil de hond afzetten, en weer opkrassen, maar de twee woorden die hij tegen Basil Jardine zegt, zijn er teveel aan. Die bedreigt hem met 'n pistool, en zou waarschijnlijk hebben geschoten, maar zus Sibyl stuurt 'm de stad in om hem wat te laten afkoelen... (bladzijde 15).

• FROMMELTJE EN VIOLA

Viola doet haar uiterste best om "haar" Frommeltje" levend of dood terug te vinden. Na de honderdduizend duivels staat ze nu op 'n trap met hoger wordende treden. De laatste is zo hoog dat Viola loslaat en in het niets valt. Ze wordt wakker op 'n feestje van de president van de energiefabriek die haar aanzet om met iemand te dansen. Maar Viola heeft helemaal geen zin om te dansen... (bladzijde 17).

• NATASJA

Natasja en Walter hebben geprobeerd om Warring uit 't asiel te halen, maar dat is hen de eerste keer niet gelukt. De directeur van 't asiel wilde hen uitleveren aan de F.B.I. Ze vragen Jack Eagle om hen te helpen in 't asiel te komen. Die huurt een tankwagen, en met het smoesje dat hij stookolie komt leveren, probeert ie binnen te komen. Maar de lui in het asiel zijn ook niet zo naïef. (bladzijde 21).

• KNOKKERS ZONDER GRENZEN

Ergens in de Mato Grosso, in het hartje van Brazilië, wordt een hacienda door terreiros (landbouwers) aangevallen. Ze zijn woedend op de eigenaar van de hacienda, een zekere Caldos. Ze vinden dat ze door Caldos worden uitgebuit, en dat pikken ze niet.

Caldos kan nog net in zijn prive-vliegtuig vluchten.

Een van de arbeiders, Campos, gaat in het bureau van Caldos snuffelen, en vindt een dossier over een plasmaproject dat Caldos in Rio wil opzetten. (bladzijde 23).

• ROBBEDOES EN KWABBERNOOT

Kwabbernoot loopt John Helena tegen het lijf die vanop een boot in quarantaine ontsnapt. De boot komt uit Antarctica waar een paar wetenschapslui de meest verschrikkelijke ziektes bestuderen. Kwabbernoot vangt Helena op, en brengt hem met de hulp van Robbedoes naar de graaf van Rommelgem. Maar ze worden in de gaten gehouden door een man met een verrekijker... (bladzijde 27).

• SLEMPER EN SLOF

Onderweg zijn er geen problemen geweest, behalve dan het incidentje met de partizanen. Slemper en De Vink hebben die, met de hulp van hun escorte, terplaatse achtergelaten. Als ze Madrid binnenkomen, gaat het er wel wat woeliger aan toe. Murat is hen dan wel aan de poorten van de stad komen opwachten, maar onderweg wordt een bom onder de koets gegooid. Slemper blijft even achter om alles op te ruimen, en vind nadien de weg naar het paleis niet meer terug (bladzijde 29).

• PAPYRUS

Na de verwikkelingen op de markt van Thebe, redt Pharo Papyrus en Imhoetep door de afvoerkanalen die uitgeven op de Nijl. Pharo wil zijn vrienden de stad uit loodsen, maar daar is Papyrus het helemaal niet mee eens. Die wil zo vlug mogelijk naar de prinses terug. ' Nachts trekken ze naar de tempel van Thot. Papyrus ziet er Ahmes en de priester van Thot. (bladzijde 40).

• YOKO TSUNO

Khany, Poky en Yoko zijn op zoek naar een verdwenen stad. Ze trekken eerst naar een eenzame vrouw, die in haar hut haar eeuwigslapende zoon heeft liggen. Een verschrikkelijk lawaai leidt de aandacht van het viertal af, en Khany wil gaan kijken naar het mysterieus verschijnsel boven zee. Wat later gaan Yoko en Poky haar achterna, maar vinden alleen nog de achtergelaten aeronef van Khany. Uit de zee steekt een platform met een enorme toren. Ze worden opgevangen door vreemde wezens, terwijl het platform weer langzaam in zee glijdt. De mannen geven Yoko en Poky ademhalingstoestellen en nemen het tweetal mee onder water. Daar leeft een vreemde maatschappij met eigenaardige leefregels... (bladzijde 46).

Volgende week begint een serie complete verhalen vanuit de hele wereld. Nederlandse, Italiaanse, Zaïrese, Argentijnse en Amerikaanse tekenaars zullen ons hierin een beeld geven van wat het woord "strip" bij hun betekent. Het is Franka-tekenaar Henk Kuijpers die deze serie opent.

Ook surffreaks mogen ROBBEDOES volgende week niet missen, want wij organiseren een wedstrijd waarmee twee surfplanken te winnen zijn.

Vorige week: SARAH SPITS BRACHT DE NACHT DOOR IN EEN HOTEL IN DE HOOFDSTAD VAN ZAÏ-LAND.

DE BAMBOEBRUG.

SARAH SPITS

DE GROENE DRAAK

TEKST EN TEKENINGEN: Wasterlain

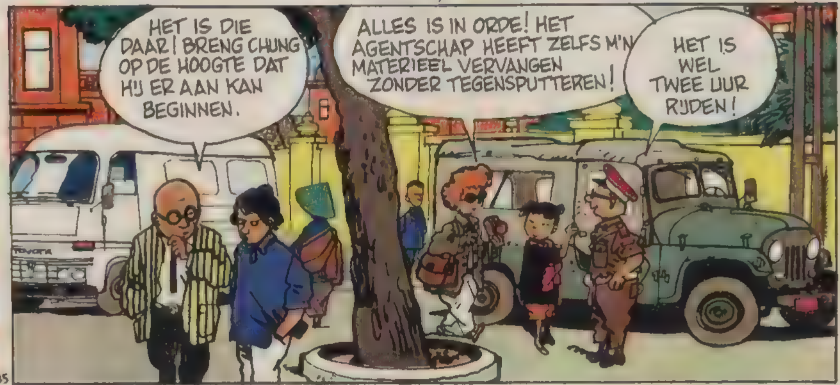














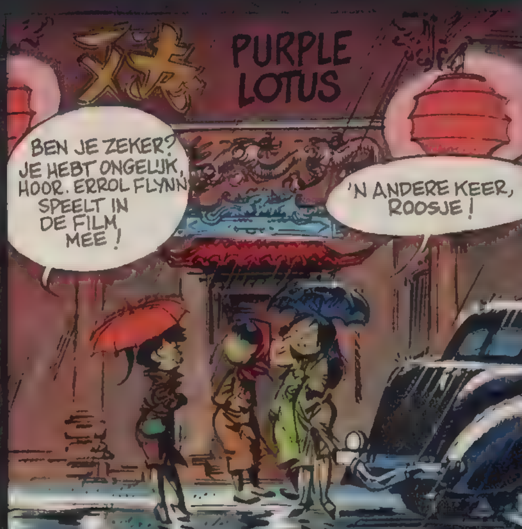




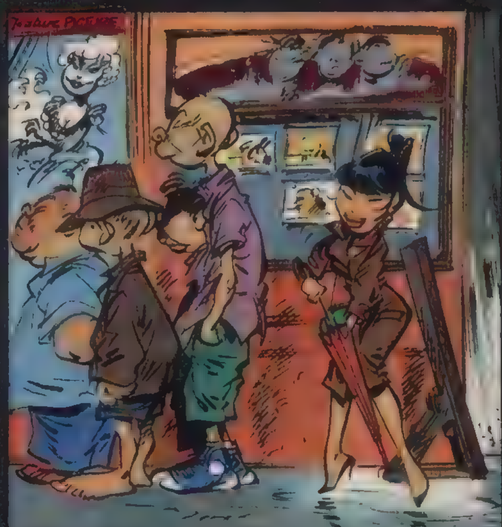




VERVOLG BLAZIJDE 50

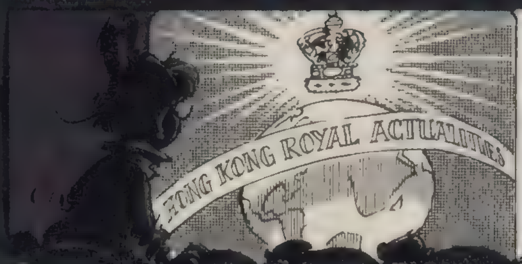

PURPLE
LOTUS
BEN JE ZEKER? JE HEBT ONGELIJK, HOOR. ERROL FLYNN SPEELT IN DE FILM MEE!
'N ANDERE KEER, ROOSJE!






EEN KAARTJE, ALSJEBLIEFT. MEI...
DAG, ROOSJE! NOG ALTIJD ERROL FLYNN?
A BIG
Feature



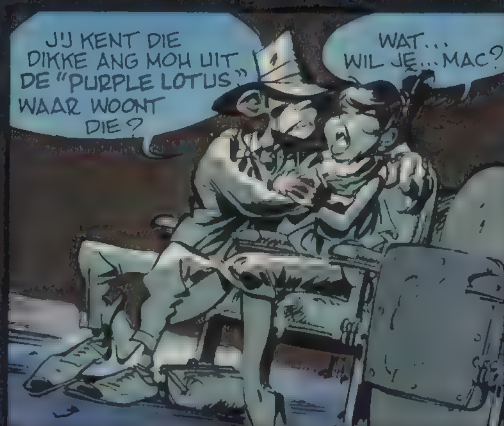

HONG KONG ROYAL ACTUALITIES


IN CHINA IS DE SITUATIE VAN DE TROEPEN VAN KUOMINGTANG HOPELOOS. NA PEKING EN NANKING IS NU OOK SHANGAÏ GEVALLEN...


DE COMMUNISTEN VAN MAO-TSÉ-TONG CONTROLEREN BIJNA HEEL HET LAND. ALLEEN OP 'N PAAR EILANDEN WORDT NOG SPORADISCH VERZET GEBODEN...
HOE
LEVE MAO!


HOE
MAO
DOOD!
STILTE!


EEN SCHREEUW EN JE BENT DOOD!
!!


JIJ KENT DIE DIKKE ANG MOH UIT DE "PURPLE LOTUS". WAAR WOONT DIE?
WAT... WIL JE... MAC?


IK STEL HIER DE VRAGEN. WAAR WOONT DIE MAC? GEEF ANTWOORD, RIJSTWIJFJE!
IK... EG... IETS...


...AAN DE GRENS WACHTEN DE STOERE KING'S OWN SCOTTISH BORDERERS EN DE ROYAL GURKHAS KALM DE REBELLEN OP...


...DE ROOIEN ZIJN NOG OP ENKELE HONDERDEN KILOMETER VAN HONG KONG. ZE DRIJVEN DUIZENDEN UITGEPUTTE VLUCHTELINGEN VOOR ZICH UIT, DIE ONGETWIJFELD DE URNEN VAN HUN OVERLEDEN VOOROUDERS MET ZICH MEE...


GENERAAL TSJANG KAÏ TSJEK ZOU ZICH MET ZIJN LAATSTE TROUWE SOLDATEN HEBBEN TERUGGETROKKEN OP HET EILAND FORMOSA, MET DE BEDOELING AAN TE VALLEN ALS...
LEVE TSJANG!
STILTE!
SSSJJJT!

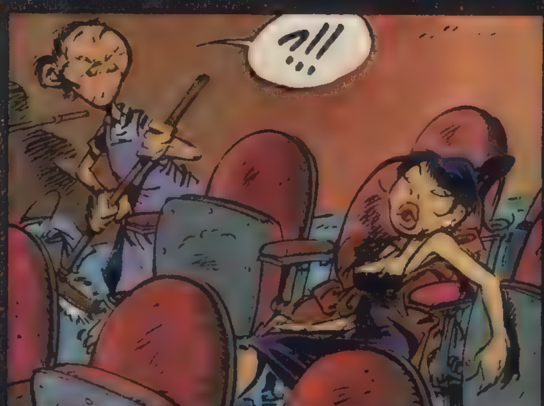

IN BELGIË VERDEELT DE KONINGSKWESTIE 'T LAND IN TWEE KAMPEN. ZAL DE OUWE KONING MOETEN AFTREDEN?


WILLIAM JARDINE, DE STICHTER VAN DE KOLONIE, WAS INDERDAAD DE GROOTSTE PIRAAT DIE OOIT IN SCHOTLAND HEEFT RONDGELOPEN.


Z'N VIJANDEN NOEMDEN 'M "OUWE-RAT-MET-DE-IJZEREN-KOP." ALLES WAT IN CHINA GESMOKKELD WERD GING VIA HEM.
LEUK ZEG!

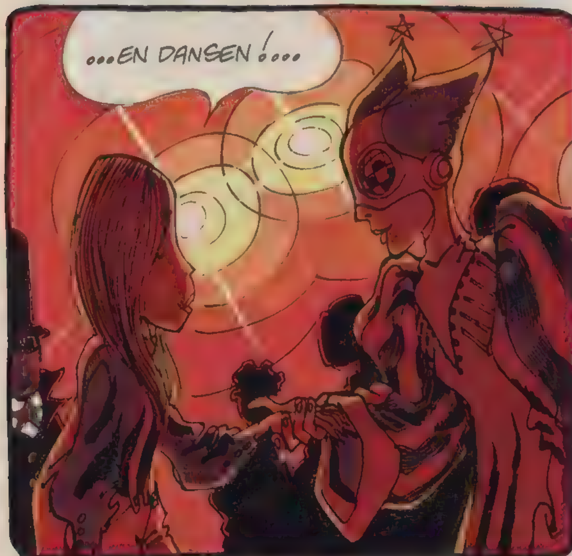

IK HAD 'M GRAAG GEKEND.

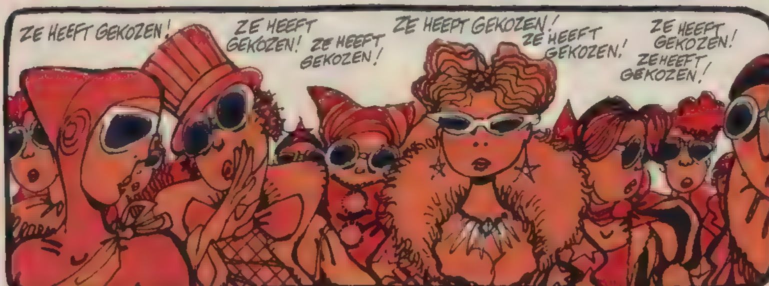

DE FILM IS UIT, JUFFROUW!

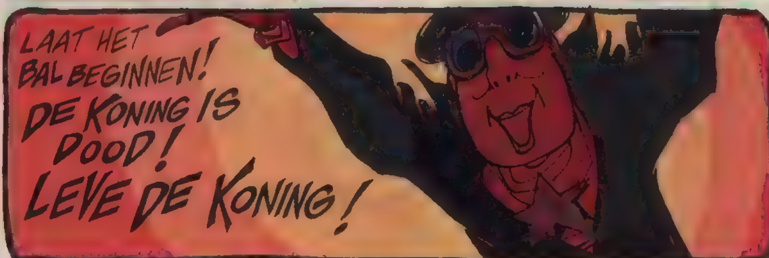

?!!


MORGEN GAAN ZE MISSCHIEN UIT, MAAR ONDERTUSSEN DANSEN ZE TOT 'T OCHTEND WORDT. ZE WACHTEN OP JOU OM 'T BAL TE OPENEN. MAAK JE KEUZE EN STEL HEN NIET TELEUR. JE BENT VANAVOND HUN KONINGIN.


WIL JE NIET VOOR ÉÉN NACHT VERGETEN?
VERGETEN... JA...


...EN DANSEN!...


ZE HEEFT GEKOZEN!
ZE HEEFT GEKOZEN!
ZE HEEFT GEKOZEN!
ZE HEEFT GEKOZEN!
ZE HEEFT GEKOZEN!
ZE HEEFT GEKOZEN!
ZE HEEFT GEKOZEN!

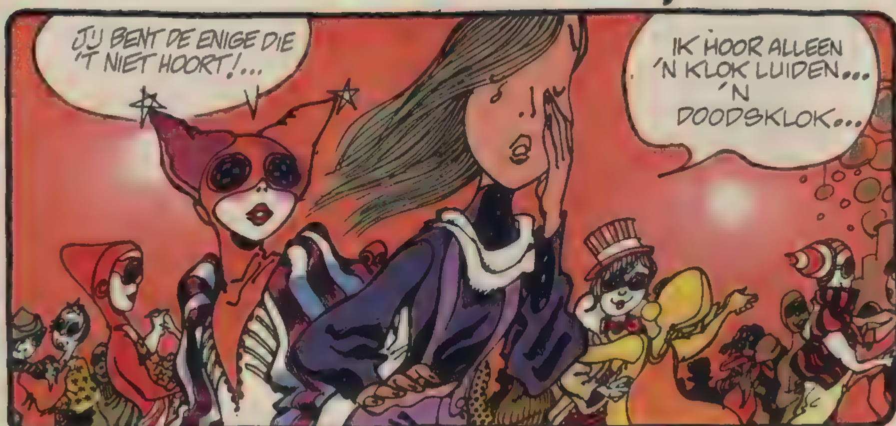

LAAT HET BAL BEGINNEN! DE KONING IS DOOD! LEVE DE KONING!

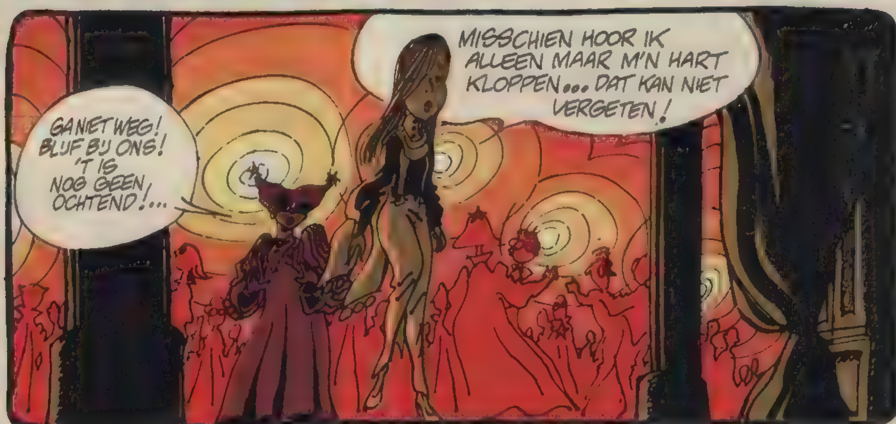

LEVE DE KONING! LEVE DE KONING! LEVE DE KONING! LEVE DE KONING!
HEE... MAAR...


HOU OP! HOU OP!! DAT IS ABSURD!!

Hislaire 82

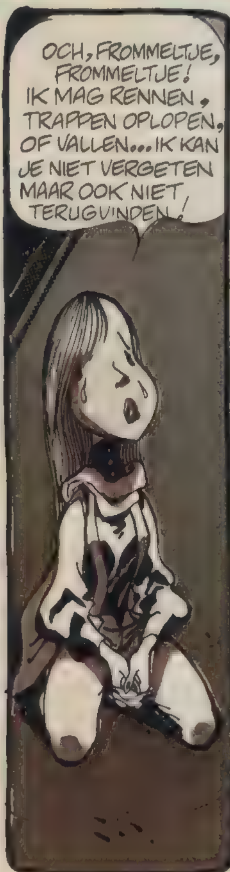
















wordt vervolgd

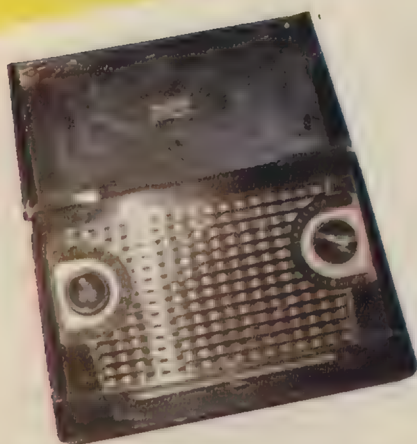
LOVE LOVE ME DO

PROSPER YOP LA BOUM C'EST LE ROI DU MACADAM

FRANK LE GALL '63

vierde deel : zijne majesteit de radio

GESCHIEDENIS VAN DE RADIO



Ontvangtoestel met batterijen en mini-lampen (Zenith 1947).

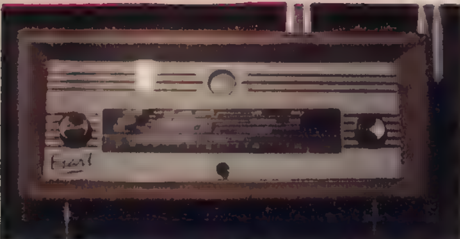
Hij spreekt niet enkel, je hoort 'm nog ook !! Binnen 'n paar jaren schakelde de radio over van morseseinen naar het overbrengen van de stem ! Dit avontuur hebben we verteld in Robbedoes nummers 2305, 2306 en 2307. Dit is het laatste deel... de radio als decoratief element in het interieur ; de radio als propagandamiddel ; de radio als verzetsstrijder tegen de Duitse bezetting ; de radio als 'n reeks transistoren die ons de muziek laat ontdekken. De radio... soms niet groter dan een klontje suiker ; de radio als hobby... de vrije radio... dat alles werd verwezenlijkt binnen vijftig jaar !

We zijn nu aanbeland in de Gouden Jaren van de Radio ! De zanger komt binnen in de huiskamer. Het theater ook... 's Avonds gaat iedereen knus rond de radio zitten om een luisterspel te "beleven". Ook de nieuwsberichten doen snel hun intrede, zij het dan wel geënt op propaganda-basis. Het magische doosje spuit naar believen muziek en taal. De radio wordt zelfs opdringerig... veel te opdringerig naar de zin van de heer Branly. Op een dag riep hij uit : « En dan beweren ze dat IK dát dáár uitgevonden heb ! ».

De belangrijkste firma's in Europa waren : Marconi, Telefunken (een onderdeel van de Duitse AEG-groep waarvan de vestigingen over heel de wereld tot Zuid-Amerika toe verspreid lagen), Philips (die ook ongeveer alles maakte, van lampen tot studiomateriaal), Radiola en nog steeds de ouwe getrouwe Radio LL (het magische doosje van Lucien Levy).

Tussen 1925 en 1930 steeg het aantal

tekst : décibel ● illustratie : le gall



F.M.-ontvangtoestel (Escart 1950).

radio-ontvangsttoestellen in de V.S. van 5 naar 18 miljoen eenheden. Vijf grote merken verdeelden daar de markt : RCA, Philco, Zenith, Emerson en Galvin.

In de Verenigde Staten zonden in 1928 niet minder dan 500 radiostations hun muziek de lucht in ! De NBC alléén al had er 60 in gebruik.

In Europa wordt vanaf 1922 vanop de Eiffeltoren uitgezonden. De BBC ziet het daglicht in 1927.

De toename van het aantal zenders had echter wel enkele moeilijkheden tot gevolg : de ene ging in het bereik van de andere uitzenden ; het probleem van de interferentie was geboren. Enkel in Europa waren er in 1937 reeds 19 zenders van meer dan 100 Kw sterkte.

Een internationale overeenkomst legde de regels voor radio-uitzendingen vast, en vooral dan het bereik. Dit verhinderde echter niet dat de uitzendingen voor propagandadoeleinden met steeds krachtiger middelen de ether werden ingestuurd.

De Oorlog van de Golflengten bereikte een hoogtepunt in 1946 : de Russen met "Radio Moscou" en de Amerikanen met "The Voice of America" stoorden elkaar dat het een lieve lust was. Vroeger reeds, tijdens de Tweede Wereldoorlog, werd de radio gebruikt — of zeg maar misbruikt — voor propagandadoeleinden. Vraag maar aan je ouders of grootouders hoe nazi-Duitsland het veroverde gebied bewerkte ! Het tegendeel was echter ook waar. Soms met het risico op lijfstraffen,



Radio met een richtbaar "kader". (Celard 1952).

beluisterden velen de "Vrije Radio" van toen, BBC. Vanuit Engeland dat ongeveer het enige onbezette gedeelte in Europa vormde, spraken regeringen in ballingschap hun volk woorden van moed in. Dit was werkelijk het Heldhaftige Tijdperk van de Radio (met hoofdletters) !

In de dertiger jaren waren er zoveel zenders en amateurzenders, dat het bijna onmogelijk werd om nog naar de radio te luisteren. De zendamateurs kregen daarom de korte golflengten toegewezen. In feite kon men ze geen mooier geschenk geven ! Nu konden de zendamateurs met elkaar praten van het ene eind van de wereld naar het andere. Inderdaad, al snel leerden de specialisten dat de korte golven (waarvan men dacht dat ze maar een kleine draagkracht hadden) weerkaatsten op de ionosfeer (de tweede laag van de atmosfeer) als op een spiegel, en zo weer het aardoppervlak bereikten, maar dan veel verder. De amateurs kregen later nog steeds de korte golven toegewezen, maar een groot deel van dat veld werd toch verboden terrein... toch blijkt er voldoende plaats over te zijn, gelet op het grote succes dat deze hobby nog kent. De jongste tijd worden ze trouwens CB-ers genoemd...

In het begin van de geschiedenis van de radio, werd men wild van toestellen die tjokvol lampen zaten. Vaak volstonden twee of drie lampen, de rest was in feite overbodig... vulling ! Vele kopers kozen hun radio naar gelang van het aantal lampen dat er binnenin zat, dus...

Hoe meer indruk het toestel maakte, hoe fierder de eigenaar was wanneer hij het toonde aan de afgunstige buren. Wie toen een miniatuur-model op de markt bracht moest al snel tot zijn schade en schande ondervinden dat het enkel verkocht werd als "weggeefprijs" of "einde reeks".

De radio kreeg in de huizen een ereplaats toegewezen. Zij die daarvoor de nodige geldmiddelen bezaten kochten zelfs monsterachtige meubelen. Grote "kisten" stonden plots midden tussen de stijlmeubelen. Zoals alles deed ook hier de mode haar intrede. De grote hoorns van de luidsprekers kregen al snel elegante kleuren en vormen.

Rond 1935 deed de horizontale verlichte plaat met de namen van de zenders ook haar intrede. Meteen werd het stukken gemakkelijker de zender van zijn of haar voorkeur te vinden. De uitvinding van de Amerikaan Du Mont was nog een stapje verder op dezelfde weg. Dit was een lampje dat oplichtte als de ontvanger precies stond afgestemd op de zender...

Vooral aan RCA hebben we vele nieuwe vindingen te danken : de tooncontrole, verschillende filters en ga zo maar verder... De eerste autoradio's kwamen op de markt. Uiteraard moest je al met 'n Delage of 'n Bugatti rijden om die luxe te kunnen voeren !

Gedaan met het grote meubel ! De radio kreeg z'n plaats op de schoorsteenmantel, op de vensterbank, ergens in 'n opening van de kast of zelfs in de keuken, maar uit eerbied nog steeds op 'n fijn versierd onderleggertje of op 'n kanten doekje. Toch werd de radio niet langer vereerd en werd hij steeds vaker verwezen naar 'n plaatsje naast de herinnering aan de reis naar Venetië. Iedereen kon zich nu zo'n apparaat aanschaffen, wat helemaal niet betekende dat het niet mooi meer zou zijn. De jaren '50 brachten deze degradatie van de radio van elitaire schepping tot consumptieprodukt. Eens de transistor de lampen verdrongen had uit de toestellen, vond men radio's in alle hoeken van het huis, op de koelkast, naast het bed, in de garage...

De transistor betekende in feite een soort terugkeer naar het kristal. In 1948 kregen de geleerden Bardeen, Brattain en Shockley de doorgang van stroom door een kristal volledig onder controle, zodat niets de roemrijke toekomst van de transistor nog in de weg stond.

De transistor was de sluitsteen voor de hoge vlucht die de radio zou nemen. Kleiner, goedkoper, en bovendien verbruikten ze nog minder energie ook.

De transistors waren inderdaad de grote revolutie van de jaren '50. Toch werden zij steeds meer verdrongen door de IC's, de "Integrated Circuits", op het einde van de jaren '60. Kleiner, steeds kleiner, dat lijkt wel het doel van vele ontwerpers. Vandaag de dag vind je radio's in uurwerken, in sleutelhangers, in oorbellen... Je kan het zo gek niet bedenken of het bestaat...

De radio heeft veel van haar vroegere glans verloren. Hij is op een trage, maar niet meer te stoppen terugweg. Hoe kan je ook vechten tegen een tegenstrever als de televisie ? Zal de radio ooit verdwijnen ? Wij hopen van niet. Ook hier gebeuren nog steeds verbeteringen, zodat Zijne Majesteit de Radio ons wellicht nog vele jaren aangenaam gezelschap zal houden.

Einde

Decibel.

Ik ben al 16 en nog geen 21.

Ik heb een spaarafspraak met BAC!

Ja, ik wil op één of twee jaar tijd een afgesproken som bijeensparen.
En ik zal maken dat ik er kom!

BAC geeft mij dan nog een premie van 1,5%(*) op de gemiddelde spaaraangroei, als ik een afspraak had voor één jaar, 2%(*) als ik het voor twee jaar deed. Een afspraak is een afspraak. 't Moet niet van één kant komen. BAC geeft ons, jonge mensen, een extra duwtje als het over centen gaat! En daarbij kunnen wij, volledig zelfstandig, onze eigen spaarcenten beheren. Dus zowel storten als afhalen. Want wij zijn echt volwaardige cliënten bij BAC.

(*) Boven de gewone rente op mijn spaarrekening.

BAC
PRIVATE SPAARKAS

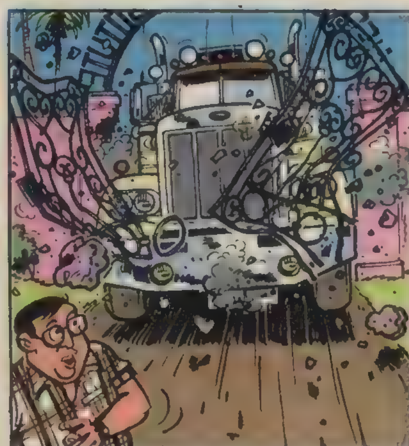
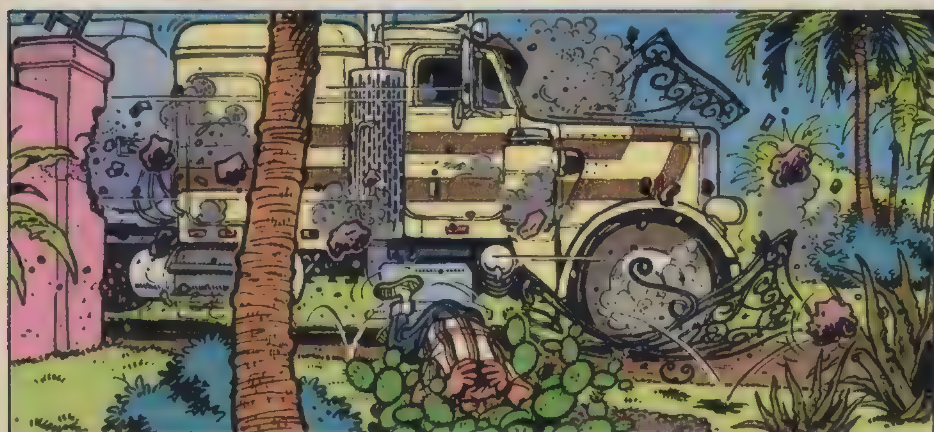
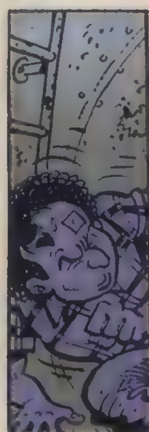
Afgesproken? Afgesproken!

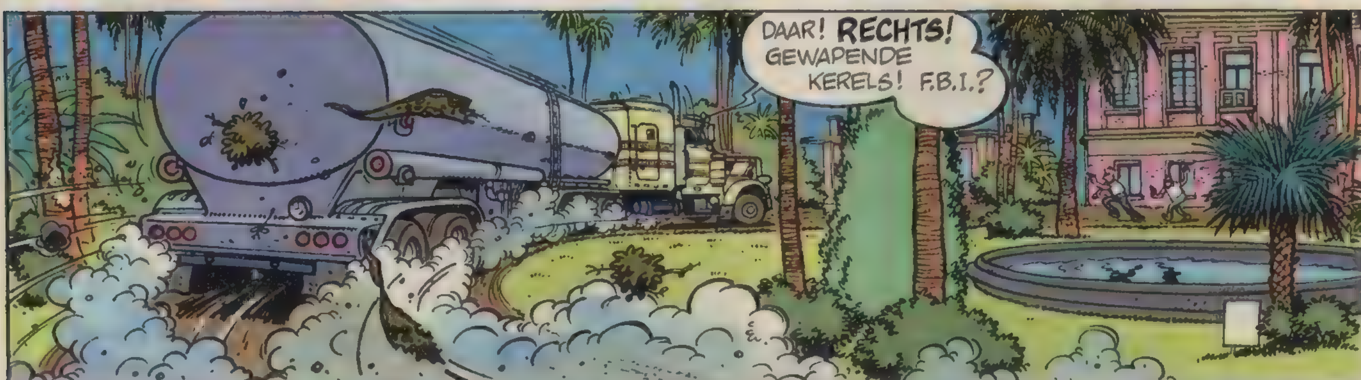
"Ik ben jong, ik wil vooruit."
Een BAC-boek voor jonge mensen die het wél zien zitten met hun toekomst. **Gratis** voor wie een spaarafspraak maakt.

Ja, ik heb gespaard voor mijn Rome-reis!

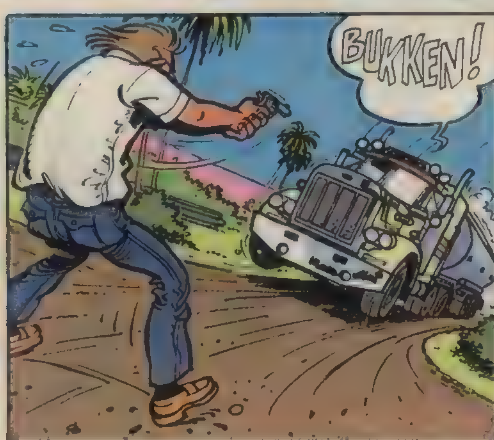
Ja, ik heb gespaard voor mijn stereotoren!

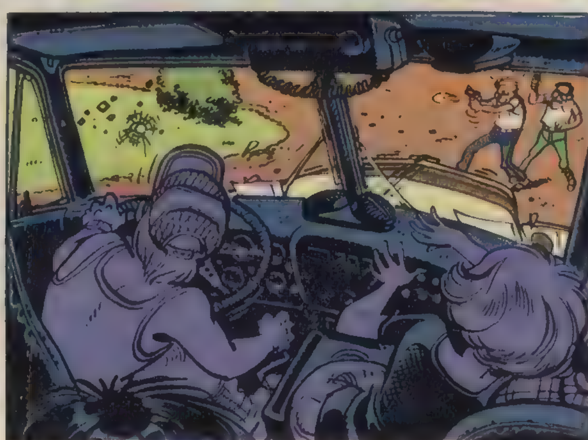








wordt vervolgd

jarry KNOKKERS ZONDER GRENZEN HET SCHARLAKEN GIF

Atlantische Oceaan
Belem
Manaus
BRAZILIË
Mato Grosso
Brasilia
Bahia
RIO
Stille Oceaan
Porto Alegre

EVEN LATER ONTDEKKEN WE 2000 KM OOSTELIJKER **RIO DE JANEIRO** EN DE PRACHTIGE BOTAFOGO BAAI...

RIO DE JANEIRO BETEKENT NATUURLIJK OOK: DOLLE KARNAVAL! EEN WERVELENDE MENGELING VAN KLEUR EN MUZIEK WAARIN DE CARIOCAS VIER DAGEN LANG PROBEREN DE DAGELIJKSE SLEUR, DIE GEWOONLIJK WEINIG LIJKT OP SAMBA, TE VERGETEN...

KUONI

„DIE DAG STROMPELT EEN MAN DOOR "LA ROUCINHA", ÉÉN VAN DE FAVELA'S (1) BOVEN RIO...

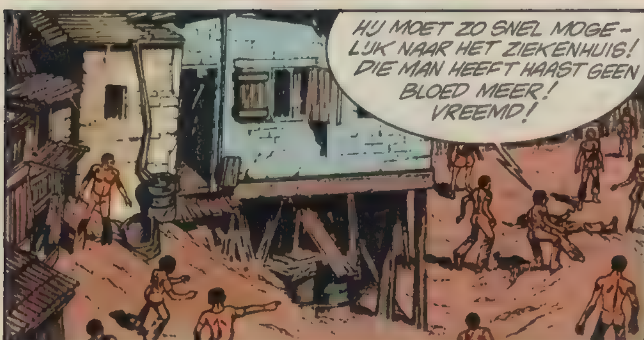
(1) FAVELA = KROTTENWIJK

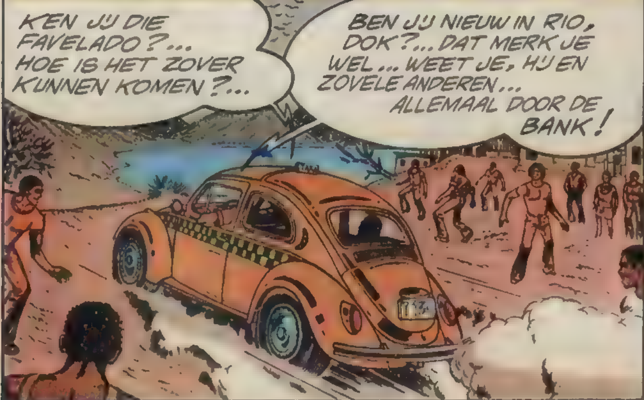
HEE! DIE MAN DAAR! DIE GAAT **BEZWIJKEN!!...**

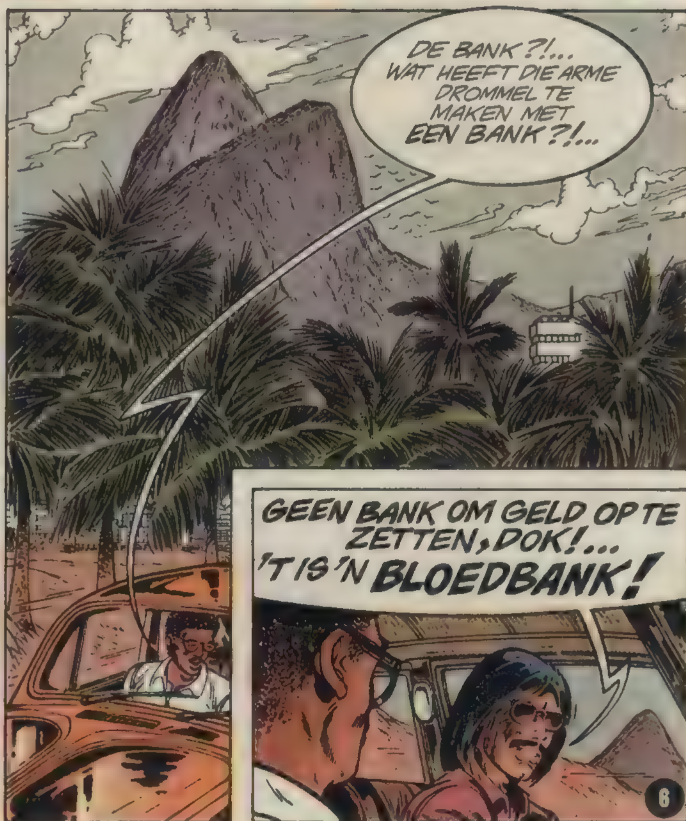
jarry

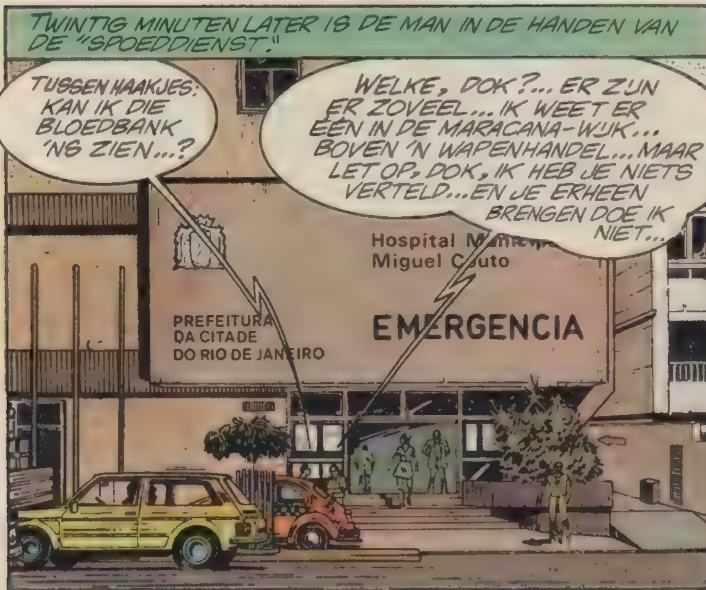

WAT GEBEURT ER?
NIETS... 'N KEREL DIE OP STERVEN LIGT...
...NIETS?... ASSASSINO! CHAME UM MEDICO! DEPRESSA!...
HAMILTON WOONT HIER VLAKBIJ! VLUG!...

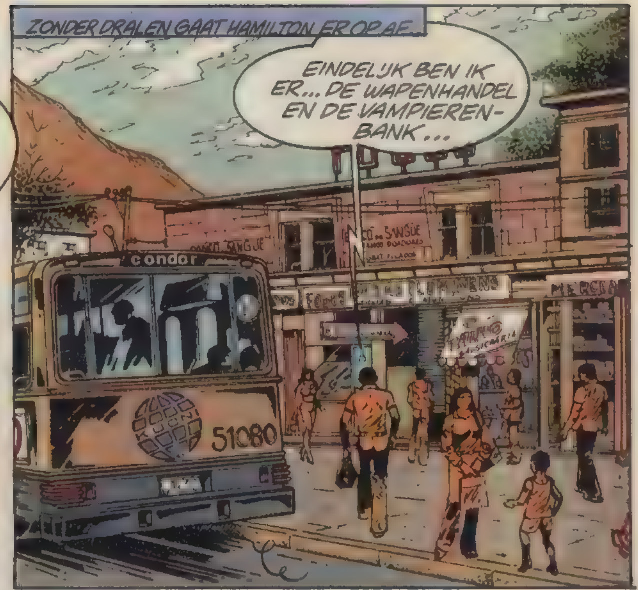

EN INDERDAAD...
KOM SNEL, HAMILTON! ER STERFT 'N MAN IN "LA ROUCINHA"!...
IK KOM
MEDICO


HIJ MOET ZO SNEL MOGELIJK NAAR HET ZIEKENHUIS! DIE MAN HEEFT HAAST GEEN BLOED MEER! VREEMD!

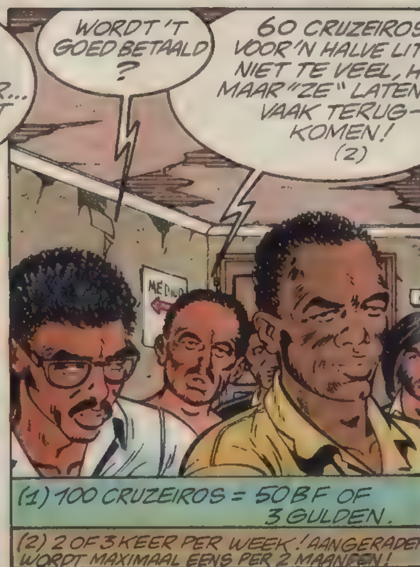

EVEN LATER SNELT 'N TAXI NAAR EEN "PONTO SOCORRO". (EERSTE HULPPOST.)
K'EN JIJ DIE FAVELADO?... HOE IS HET ZOVER KUNNEN KOMEN?...
BEN JIJ NIEUW IN RIO, DOK?... DAT MERK JE WEL... WEET JE, HIJ EN ZOVELE ANDEREN... ALLEMAAL DOOR DE BANK!


DE BANK?!... WAT HEEFT DIE ARME DROMMEL TE MAKEN MET EEN BANK?!...
GEEN BANK OM GELD OP TE ZETTEN, DOK!... 'T IS 'N BLOEDBANK!

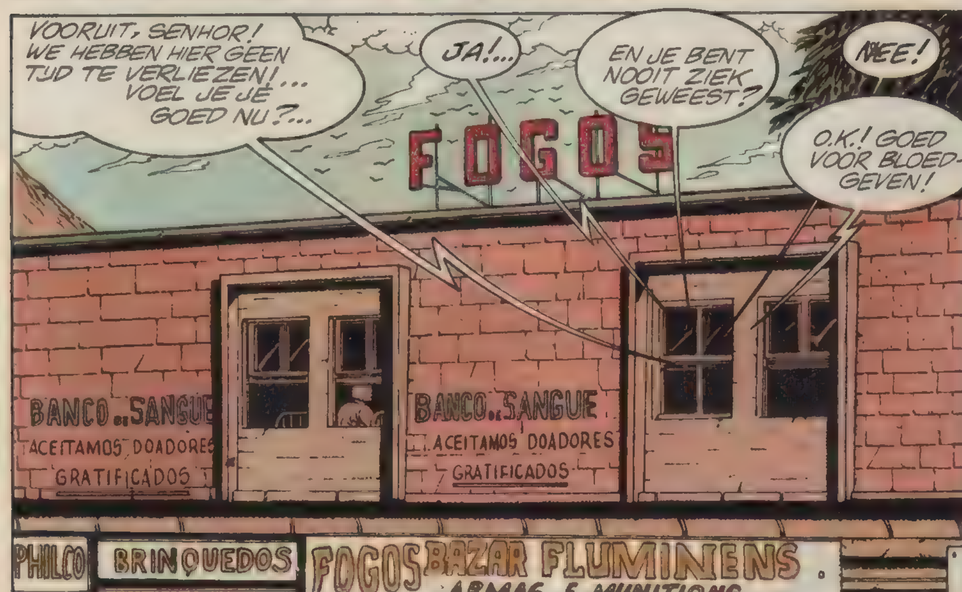

TWINTIG MINUTEN LATER IS DE MAN IN DE HANDEN VAN DE "SPOEDDIENST".
TUSSEN HAAKJES: KAN IK DIE BLOEDBANK 'NS ZIEN...?
WELKE, DOK?... ER ZIJN ER ZOVEEL... IK WEET ER EEN IN DE MARACANA-WIJK... BOVEN 'N WAPENHANDEL... MAAR LET OP, DOK, IK HEB JE NIETS VERTELD... EN JE ERHEEN BRENGEN DOE IK NIET...
Hospital Municipal Miguel Couto
PREFEITURA DA CITADE DO RIO DE JANEIRO
EMERGENCIA

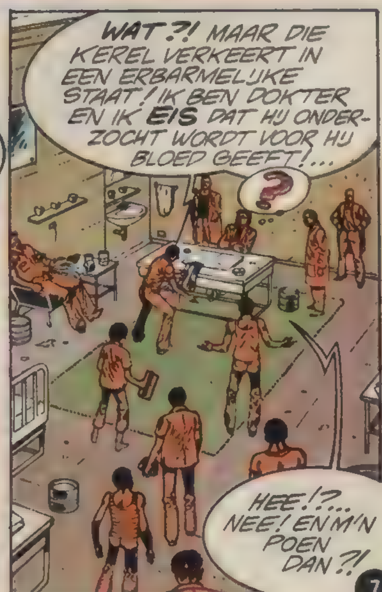

ZONDER DRALEN GAAT HAMILTON ER OP AF...
EINDELIJK BEN IK ER... DE WAPENHANDEL EN DE VAMPIERENBANK...
condor
51080

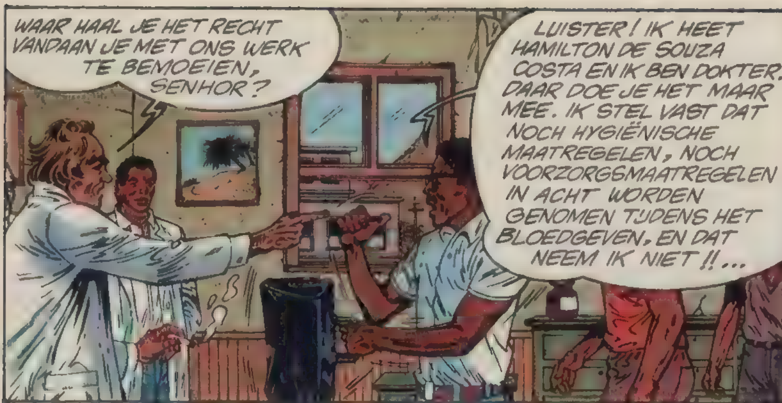

DE BLOEDBANK... IS DAT HIER?... HOE WERKT DAT?...
JE LAAT GEWOON JE BLOED AFTAPPEN EN DAAR KRIJG JE GELD VOOR... MAAR BLIJF TOCH NIET OP STRAAT STAAN, SENHOR...

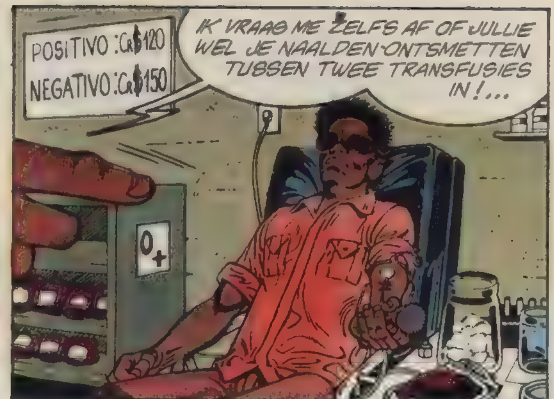

WORDT 'T GOED BETAALD?
60 CRUZEIROS (1) VOOR 'N HALVE LITER... NIET TE VEEL, HE? MAAR "ZE" LATEN ONS VAAK TERUGKOMEN! (2)
(1) 100 CRUZEIROS = 50 BF OF 3 GULDEN.
(2) 2 OF 3 KEER PER WEEK! AANGERADEN WORDT MAXIMAAL EENS PER 2 MAANDEN!

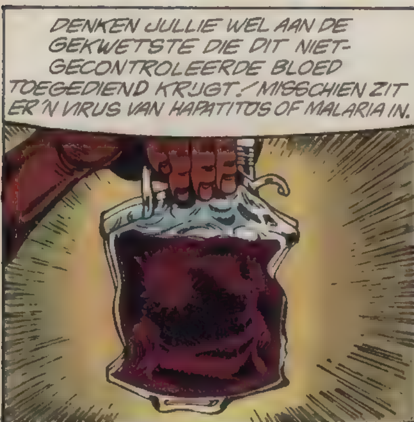

TEVEEL! MAAR DAT IS HEEL GEVAARLIJK!
OH JA... 'T ZIJN ALLEEN DE STERKSTE KERELS DIE HET KUNNEN VERDRAGEN...
SANGUE = CRUZEIROS!
EN DAAR HOOR JIJ DUIDELIJK NIET BIJ. LAAT ME JE OOG 'NS ZIEN!...
TJA... ALS JE CRUZEIROS NODIG HEBT... AH! MIJN BEURT!

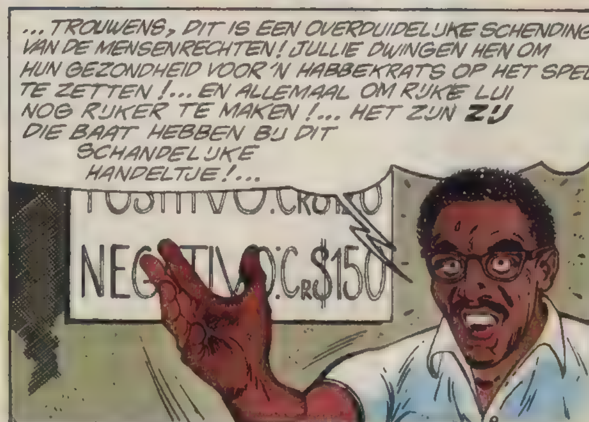

VOORUIT, SENHOR! WE HEBBEN HIER GEEN TIJD TE VERLIEZEN!... VOEL JE JE GOED NU?...
JA!...
EN JE BENT NOOIT ZIEK GEWEEST?
NEE!
O.K.! GOED VOOR BLOEDGEVEN!
FOGOS
BANCO DE SANGUE ACEITAMOS DOADORES GRATIFICADOS
BANCO DE SANGUE ACEITAMOS DOADORES GRATIFICADOS
PHILCO
BRINQUEDOS
FOGOS BAZAR FLUMINENS
ARMAS E MUNITIONS


WAT?! MAAR DIE KEREL VERKEERT IN EEN ERBARMELIJKE STAAT! IK BEN DOKTER EN IK EIS DAT HIJ ONDERZOCHT WORDT VOOR HIJ BLOED GEEFT!...
?
HEE!?... NEE! EN M'N POEN DAN?!



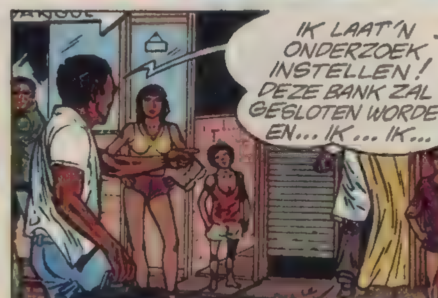








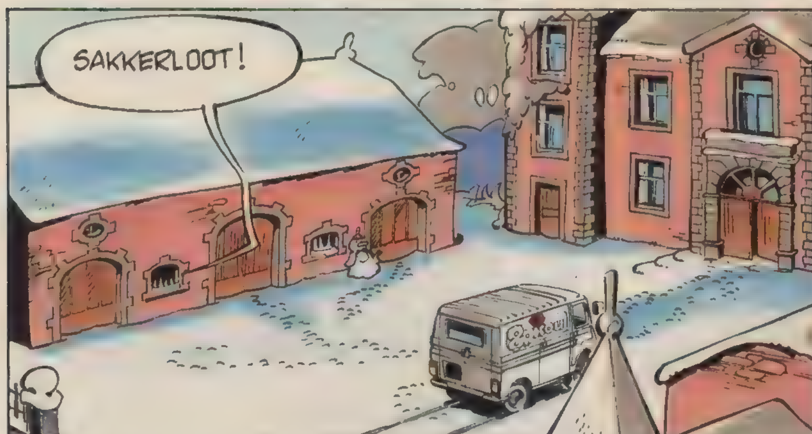


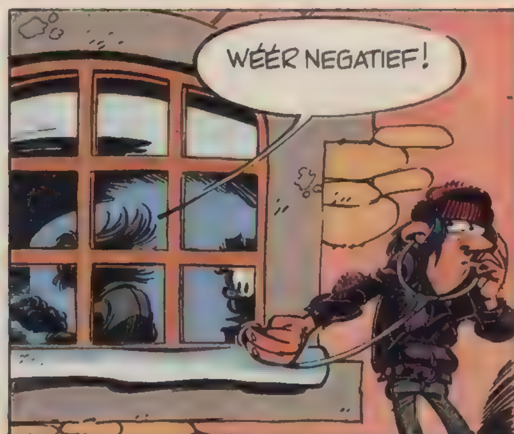






wordt vervolgd


SAKKERLOOT!


WÉÉR NEGATIEF!


DE KLASSIEKE TESTS LEVEREN NIETS OP... VREEMD! EN TOCH ZIT HET KWAAD IN DIT BLOEDSTAAL...


'N INJECTIE MET VITAMINES! DE ENIGE VERKLARING IS DAT HET HIER GAAT OM 'N "MUTANT". HEHE!
HIERIN!?
HOE BEDOEL JE?


ZO NOEM IK TEGENWOORDIG DIE PIEPKLEINE VIRUSSEN DIE ZO VAAK VAN VORM VERANDEREN DAT DE ENTSTOFFEN ER GEEN VAT MEER OP HEBBEN...


MAAR DIT IS NOG VEEL VREEMDER...


DE SYMPTOMEN ZIJN ZEER EIGENAARDIG... DAT NIEZEN BIJVOORBEELD...
DAAR KOMT ME NIETS BEKENDS IN VOOR...


MAAR DAN BESTAAT ER HELEMAAL GEEN MIDDEL OM 'M TE HELPEN?!
ZIP





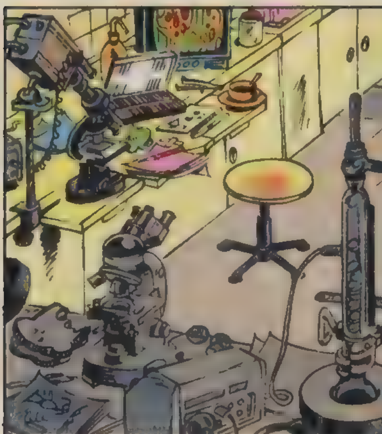










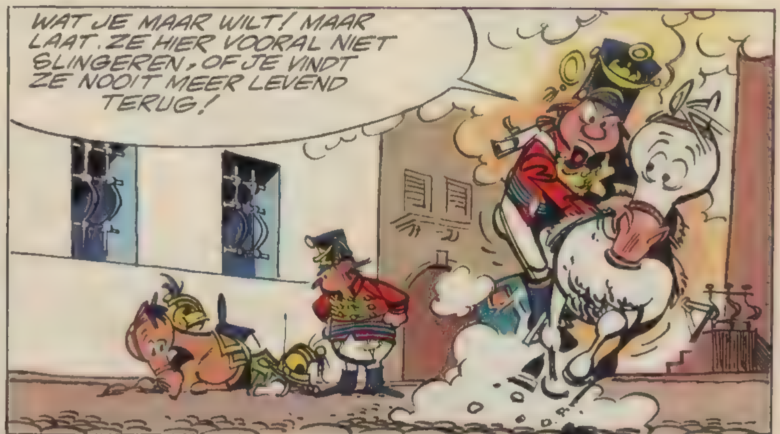


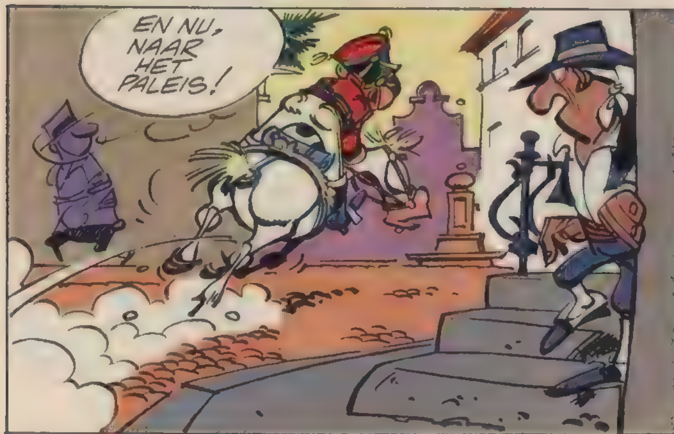
wordt vervolgd

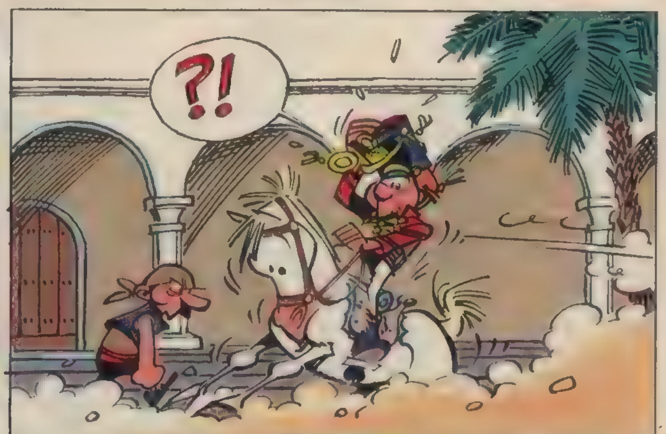
sandron cauvin

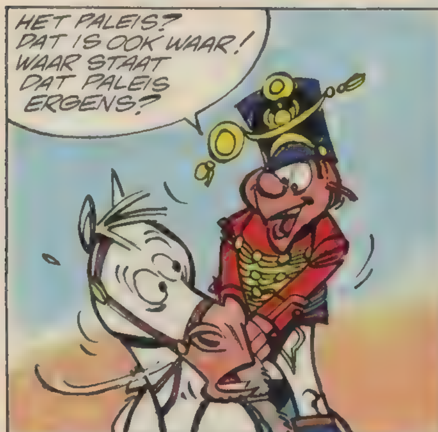
Slemper en Slof



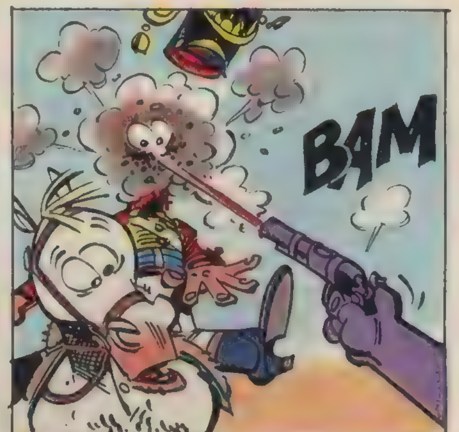


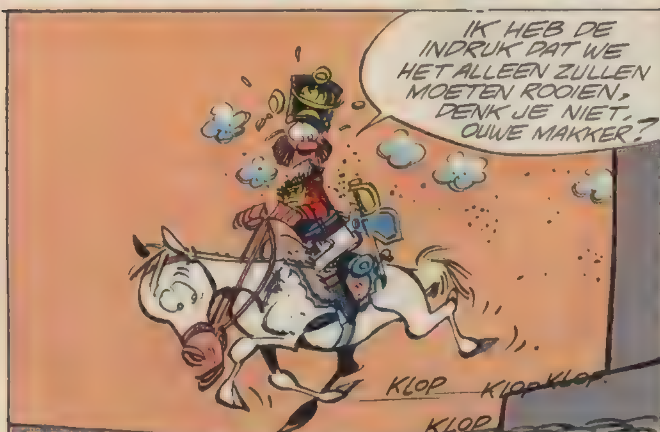


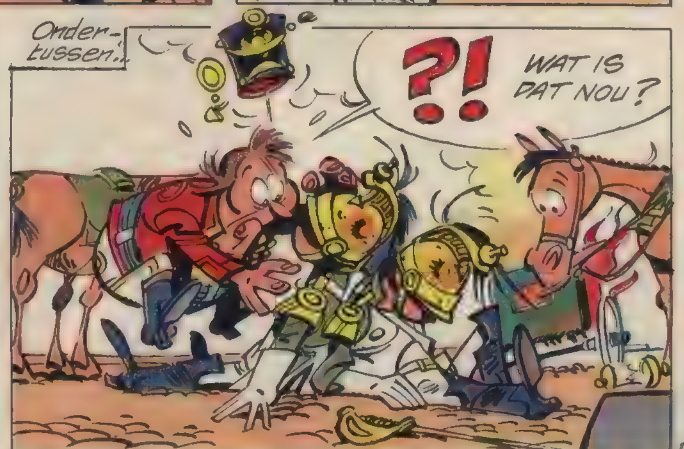












EN EINDELIJK, NA HEEL WAT OMWEGEN...
BONAPARTE?
IN Z'N VERTREKKEN!
GOD ZIJ DANK! ER IS 'M NIETS OVERKOMEN!
ZORG VOOR M'N PAARD, WIL JE?
IS HIJ ER?
JA, DRUK BEZIG Z'N VROUW TE KALMEREN!
KLING KLING
BAÔM KRAK
?
HÎHÎÎÎÎ... ÎÎÎ
SIRE! WAT IS ER GEBEURD?
LIE... LIEFJE! BLIJF TOCH KALM! 'T IS VOORBIJ!
EEN... EEN BOM... DOOR HET RAAM...
TIMMER ALLE RAMEN VAN HET PALEIS DICHT! KAM DE TUINEN UIT! ER MAG NIEMAND NAAR BINNEN OF BUITEN ZONDER TOESTEMMING!
ZOALS JE WILT, VRIEND! MAAR VEEL ZAL HET TOCH NIET OPLEVEREN!
ZIJN... ZIJN JULLIE GEWOND?
HEE, VRIEND! ER VRAAGT IEMAND NAAR JE!


WIE IS HET ?
WEET IK NIET! 'N ZEKERE DE VINK!


BLAM
POF
SLEMPER! IK MOET JE DRINGEND SPREKEN! ...DE DRAGONDERS...
ALLES GOED MET ZE?


O JA! ZE ZIJN ALWEER OP DE BEEN! GEWOON EEN BEETJE DE KLUTS KWIJT!
DES TE BETER!


WACHT 'NS, SLEMPER! LUISTER!
LATER! DE VEILIGHEID VAN HET KONINKLIJK PAAR GAAT VOOR ALLES! VERGEET NIET DAT IK PERSOONLIJK VOOR HEN VERANTWOORDING MOET AFLEGGEN BIJ DE KEIZER!


ZOALS JE WILT! WAAR GA JE HEEN?
IK GA MURAT ZOEKEN! HIJ GEEFT HIER DE BEVELEN! NIET IK!
19.


ZEG 'NS, DE VINK! JE LIJKT WEL ERG BEZORGD OVER DIE TWEE DRAGONDERS! ZE ZULLEN HET LEVEN VAN DE KONING TOCH NIET IN GEVAAR BRENGEN?
VAN DE KONING? NEEE!

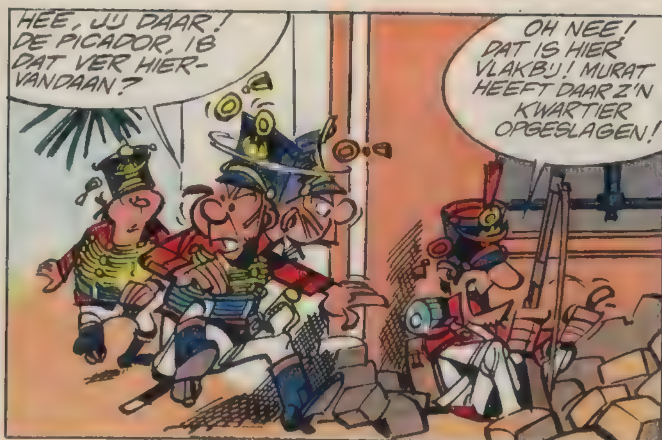

AH! DAT IS AL BETER! DAT IS DAN ZORG VOOR LATER!


BEN JE NOU! DE KEIZER ZOU WEL 'NS TWEE VAN Z'N BESTE MAARSCHALKEN KUNNEN VERLIEZEN ALS JE NIET INGRIJPT!
?

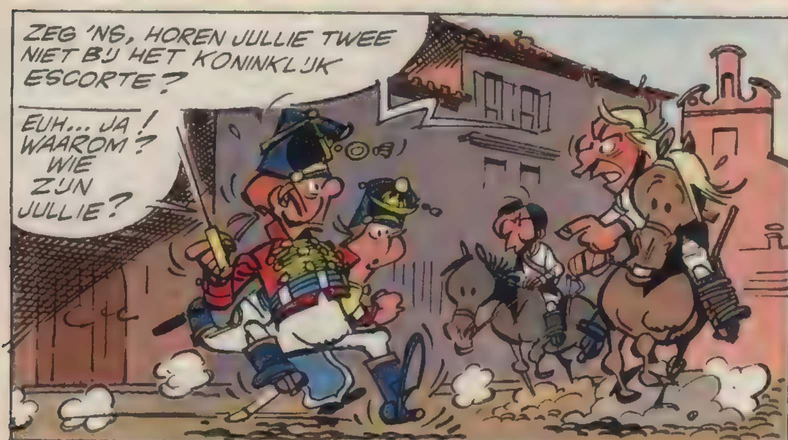

HOEZO?
DAT ZE 'T WEL 'NS HEEL WARM KUNNEN KRIJGEN ALS DIE DRAGONDERS HEN VÓÓR ONS VINDEN!


MAAR DAT IS VRESELIJK! WEET JIJ WAAR MURAT EN LEFEBVRE ERGENS UITHANGEN?
IN DE PICADOR-TAVERNE! DAT IS TOCH WAT ZE ME ZO'N UURTJE GELEDEN GEZEGD HEBBEN!


WAAROM ZEI JE ME DAT NIET VROEGER, STOMKOP!?
NIET MOEILIJK! IK PROBEER HET AL 'N HALF UUR!
19b

















2

wordt vervolgd

Robbedoes is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., en wordt gedrukt in België.

Redaktie en administratie :

Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Voor Nederland : Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 1.300 F ; 6 maanden : 650 F ; 3 maanden : 325 F - P.R. nummer 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Groot-Hertogdom Luxemburg : 1 jaar : 1.340 F ; 6 maanden : 670 F ; 3 maanden : 335 F.

Nederland : 1 jaar : fl. 69,20 ; 6 maanden : fl. 34,60 ; 3 maanden : fl. 17,30 - Gironummer 211714 van de Uitgeverij Dupuis, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

Overige landen : 1 jaar : 1.965 F ; 6 maanden : 984 F ; 3 maanden : 492 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.



Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst.

Dit exemplaar mag niet zonder toelating van de uitgever in huur gegeven of in een leesportefeuille opgenomen worden.

Waar de sterre bleef stille staan...

SOUTH DAKOTA



"We were all wounded by Wounded Knee", een nummertje van de groep Redbone, dat een paar jaar geleden in nagenoeg alle charts hoge toppen scheerde... De inhoud van het nummer gaat over de dramatische slag die de Indianen bij het plekje Wounded Knee leverden in een laatste poging om hun territorium te verdedigen tegen de veeleisende blanken.

Oorspronkelijk leven er in het gebied alleen Indianen : de ARIKARA, DACOTAH, HUNKPAPA, OGLALA...

Dacotah is de naam die de SIOUX zichzelf gaven. De broers La Verendrye zijn in 1742-1743 de eerste blanken die het gebied bezoeken. Zij begraven een loden plaat in de grond om achteraf hun aanspraken op het gebied te kunnen bewijzen. De plaat wordt pas in 1913 ontdekt. Na 1804 richt de bonthandel zich op het gebied. In 1831 richt Pierre Chouteau een fort op de plaats van de latere hoofdstad, die trouwens ook naar hem genoemd wordt. In 1862 verdrijven de Sioux de meeste kolonisten uit



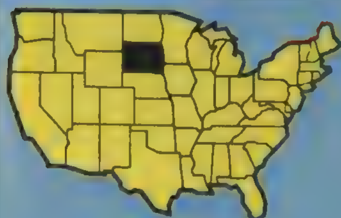


het gebied. In 1875 ontstaat er een gold-rush naar de Black Hills, een plaats die de Indianen als woongebied was toegezegd. In 1890 werd dan de laatste oorlog met de Indianen gevoerd bij Wounded Knee. Een jaar eerder was Dakota verdeeld in noord en zuid. Het is de 40ste staat die in de Unie is opgenomen. Het staat 16de in het



rijtje van de grootte. OPPERVLAKTE : 199.551 km2. BEVOLKING : 683.000. DICHTHEID : 3 inw/km2. Hoofdstad : Pierre. DEVIES : Under God the people rule. HYMNE : Hail, South Dakota. BOOM : Black Hills Spruce. BLOEM : American Pasqueflower. VOGEL : Ring Necked Pheasant. INFORMATIE : Division of Tourism 221 South Central Pierre SD. 57501.

J.-L.



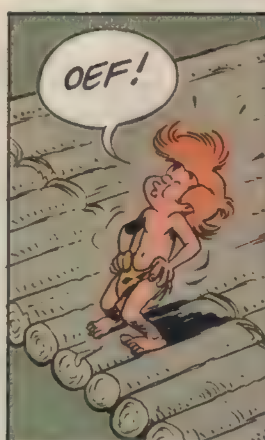
mazel + cauvin

RAMTAMTAM en KIERIKIELI — KINDERROOF

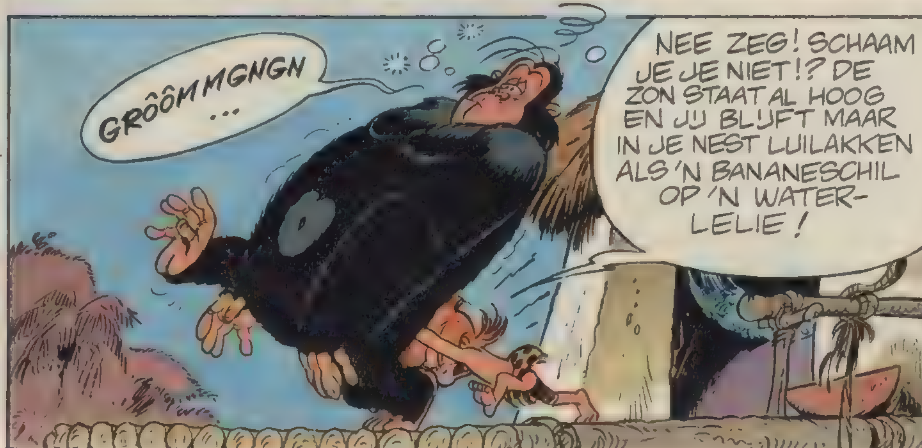
OP 'N OCHTEND, TERWIJL DE AFRIKAANSE ZON OPGAAT IN DE HELDERE HEMEL...



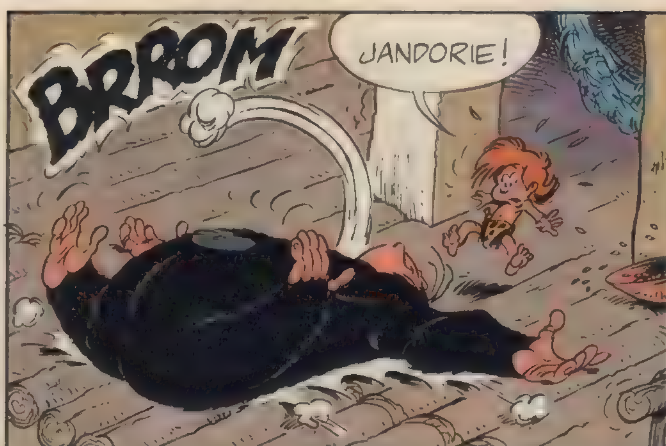


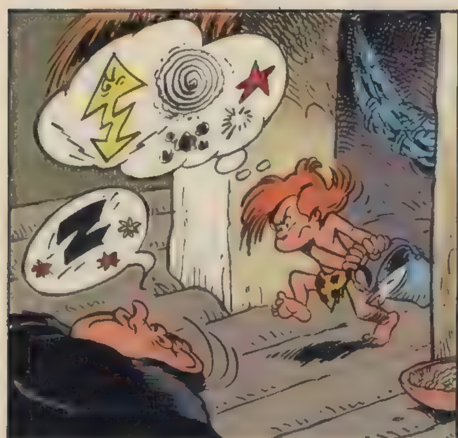


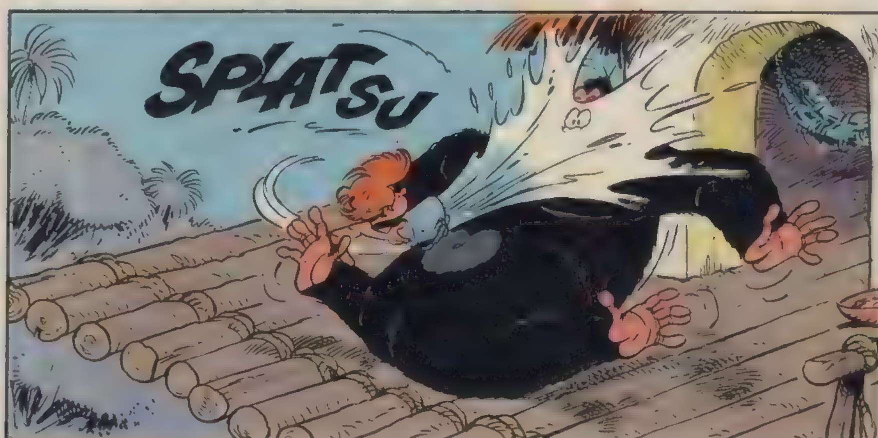


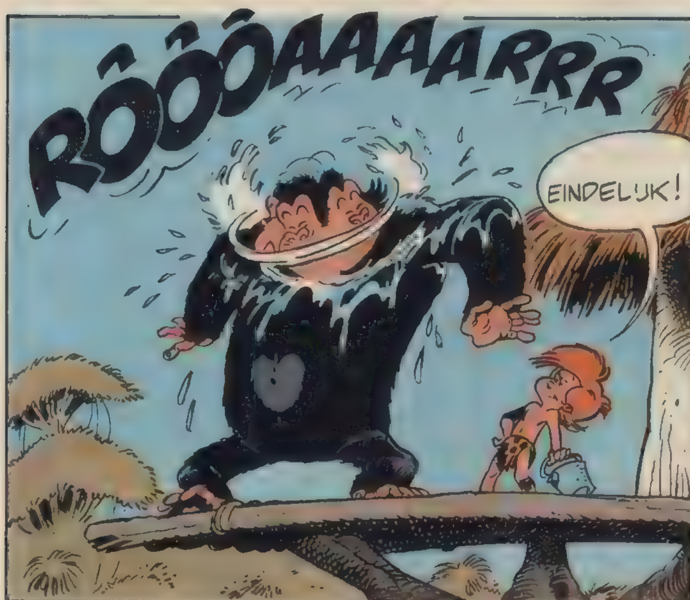


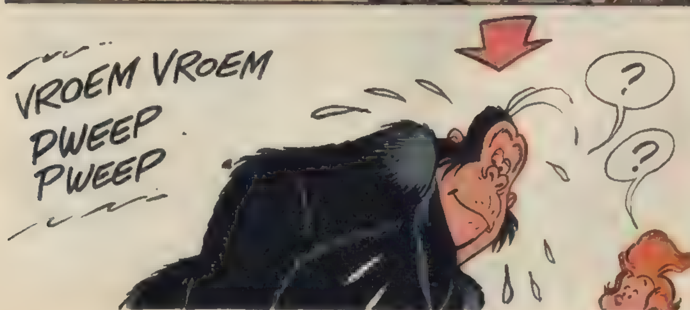

ZZZ...
HEE! STRAKS VALT IE NOG BOVENOP ME!...


BRROM
JANDORIE!




SPLATSU


RÔÔÔAAAAARRR
EINDELIJK!


VROEM VROEM
PWEEP PWEEP
?
?


?
!
BONG
HELLO!
JOEHOE HOE!


RAMTAMTAM EN KIERIKIELIE! HOE GAAT 'T MET JULLIE?
MISS STEVENSON! WAT 'N VERRASSING!


SMAK! ALS JE 'NS WIST HOE BLIJ IK BEN JE TERUG TE ZIEN!

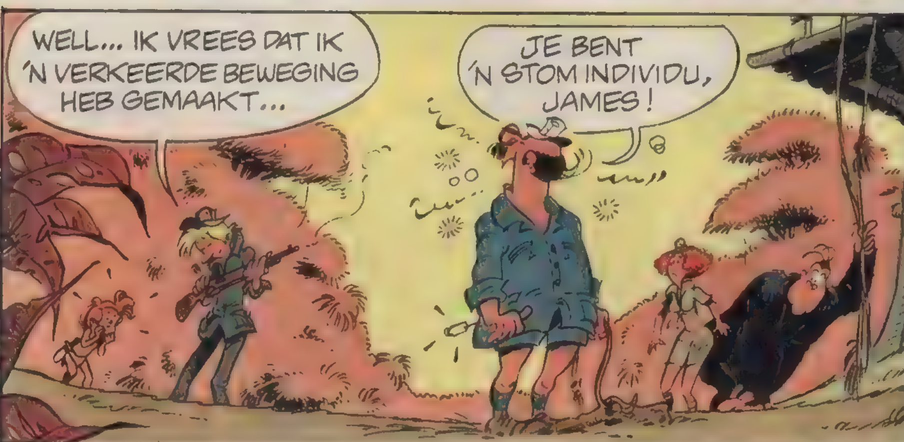

EH... WIJ OOK ... EH ...
SMAK


RAMTAMTAM! HOE GAAT 'T MET JE?
PRIMA, MENEER DASKARY!


WELL, RAMTAMTAM, HOW DO YOU DO?
HELLO, JAMES! HEB JE NOG ALTIJD DAT GEWEER BIJ JE OM DIEREN IN SLAAP TE SCHIETEN?

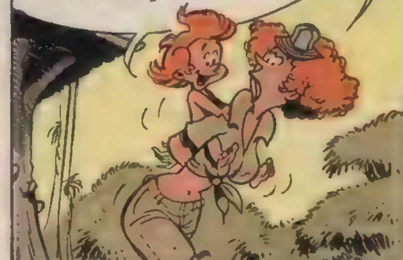

JE BENT 'T NIET VERGETEN, HÉ, LITTLE BOY? MAAR DIT GEWEEWR IS 'N NIEUWE GUN! PERFECT! HIER STOP JE DE ONDERHUIDSE KAPSULE ...
TJA, IK KEN NIETS VAN WAPENS ...


JE SPANT DE HAAN EN...
TSJAK TSJAK
PAW
!


WELL... IK VREES DAT IK 'N VERKEERDE BEWEGING HEB GEMAAKT...
JE BENT 'N STOM INDIVIDU, JAMES!


KOM NOU, JAMES! IK HEB JE AL HONDERDEN KEREN GEVRAAGD NIET MET DAT GEWEER TE SPELEN ALS ER MENSEN IN DE BUURT ZIJN!
NNNNNN





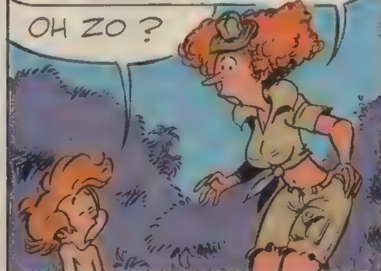






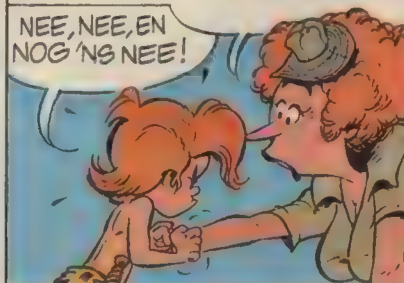
* ZIE : " DE GORILLA-SAGA "





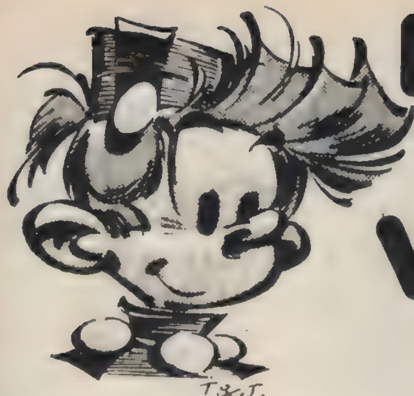








wordt vervolgd



DE JUISTE UITSLAG NA VERLENGINGEN

VRAAG 1
In 1930 organiseert men de eerste Wereldbeker voetbal.
a) In welk land ? URUGUAY
b) Welke ploegen spelen de finale ?
ARGENTINIE en URUGUAY
c) Wie wint de eerste Wereldbeker ? URUGUAY
d) Wat was de uitslag van de finale ? 4-2

VRAAG 2
In datzelfde Wereldbekertornooi spelen 4 Europese landen mee. Welke ?
a) FRANKRIJK
b) JOEGOSLAVIE
c) ROEMENIE
d) BELGIE

VRAAG 3
In alle tot nog toe gespeelde Wereldbekertornooien is er 1 speler die in één tornooi het meest aantal doelpunten heeft gescoord.
a) Zijn naam : JUST FONTAINE
b) Zijn nationaliteit : FRANSE
c) Aantal doelpunten dat hij scoorde : 13
d) In welk Wereldbekertornooi was dat (land + jaar)
ZWEDEN - 1958

VRAAG 4
Geef de drie Europese bekertornooien in volgorde van belangrijkheid.
a) EUROPABEKER VOOR LANDSKAMPIOENEN
b) EUROPABEKER VOOR BEKERHOUDERS
c) UEFA BEKER
Deze laatste had tot in 1969 een andere naam. Welke ?
d) EUROPABEKER VOOR JAARBEURSSTEDEN

VRAAG 5
Deze ploegen wonnen in één en hetzelfde jaar een finale in de Europabekertornooien. Plaats na elke ploeg de juiste bekerreeks in.
a) Fiorentina : EUROPABEKER VOOR BEKERHOUDERS
b) Roma : EUROPABEKER VOOR JAARBEURSSTEDEN
c) Benfina Lissabon : EUROPABEKER VOOR LANDSKAMPIOENEN
d) In welk jaar was dat ? 1961

VRAAG 6
Er is verdeeldheid omtrent de deelname van Nederland aan de Wereldbeker te Argentinië. Geef de namen van :
De cabaretiers die de campagne organiseerden :
a) FREEK DE JONGE en b) BRAM VERMEULEN
c) De naam van hun groep : NEDERLANDS HOOP
d) De naam van het programma : BLOED AAN DE PAAL

VRAAG 7
Nederland komt in finale te Argentinië. Wat is :
a) De uitslag van die finale ? 3-1
Welke spelers scoren voor Argentinië ?
b) MARIO KEMPES en c) BERTONI
d) Wie scoort voor Nederland ? NANNINGA

VRAAG 8
Geef de namen van de ploegen die in 1978 strijden voor de 3de en 4de plaats en voor de 1ste en 2de plaats.
a) BRAZILIE tegen
b) ITALIE (voor 3de en 4de plaats)
c) ARGENTINIE tegen
d) NEDERLAND (voor 1ste en 2de plaats)

VRAAG 9
Europabeker landskampioenen halve finale 1969. Ajax speelt tegen Benfica Lissabon.
a) Geef de uitslag in Nederland : 1-3
b) Geef de uitslag in Portugal : 1-3
c) Waar speelt men de testwedstrijd ? PARIJS
d) Welke ploeg bereikt uiteindelijk de finale ? AJAX

VRAAG 10
Tot op heden wint 1 land de Wereldbeker driemaal.
a) Welk land is dat ? BRAZILIE
b) In welk jaar de eerste maal ? 1958
c) In welk land de tweede maal ? CHILI
d) In welk jaar de derde maal ? 1970



VRAAG 11

De Wereldbekerfinale Engeland-West-Duitsland was spannend.
a) Geef de stand na 90 minuten : 2-2
b) Wie scoorde het beruchte derde doelpunt voor Engeland ?
GEOFFREY HURST
c) Hoeveel doelpunten scoorde die man tijdens die finale ? 3
d) Wat was de einduitslag van de wedstrijd ? 4-2

VRAAG 12

Wereldbekerfinale 1974.
a) In welk stadion werd die wedstrijd gehouden ?
OLYMPISCH STADION TE MUNCHEN
b) Uit welke spelfaze ontstaat het eerste doelpunt ?
STRAFSCHOP
c) En het tweede doelpunt ? STRAFSCHOP
d) Welke speler scoort de winning-goal ? GERD MULLER

VRAAG 13

Wereldbekertornooi in 1970.
a) Wie was de beste doelschutter in dit tornooi ?
GERD MULLER
b) Hoeveel doelpunten scoorde hij ? 10
c) Welke ploeg haalt zilver ? ITALIE
d) Welke ploeg haalt brons ? WEST-DUITSLAND

VRAAG 14

Europacup I. Bayern Munich wint deze beker driemaal na elkaar. Ze moeten er wel viermaal voor spelen.
a) Tegen welke ploeg spelen ze eerst 1-1 ? ATLETICO MADRID
b) Wat is de uitslag van de replay ? 4-0
c) Welk team verslaan ze met 2-0 ? LEEDS UNITED
d) De laatste beker halen ze met 1-0 van SAINT-ETIENNE

VRAAG 15

De Wereldbeker droeg de naam van één der stichters,
a) Zijn naam : JULES RIMET
b) Zijn nationaliteit : FRANSE
c) Zijn geboortejaar : 1873
d) In welk jaar trad hij af als FIFA-voorzitter ? 1954

VRAAG 16

Anderlecht is tot nog toe de meest succesrijke Belgische ploeg in de Europese Bekercompetitie (dit seizoen niet meegerekend). Ze komen o.a. driemaal in finale voor de Europacup II.
a) Ze winnen die finale in 1976 van WEST HAM UNITED
b) In 1977 verliezen ze die finale van HAMBURG
c) In 1978 terug feest, ze winnen van AUSTRIA WIEN
d) Geef de uitslag van de finale in 1978 : 4-0

VRAAG 17

In het kader van de voorronde Wereldbeker 1974 staan België en Nederland oog in oog met elkaar.
a) Geef de uitslag België-Nederland : 0-0
b) Geef de uitslag Nederland-België : 0-0
c) Geef de naam van de Belg die scoorde in Nederland (het doelpunt werd afgekeurd) : JAN VERHEYEN
d) Geef de naam van de scheidsrechter die deze beslissing nam :
KAZAKOV

VRAAG 18

Ook Ajax wint de Europacup I driemaal na elkaar.
a) In welk jaar winnen ze die eerste beker ? 1971
b) Tegen welke ploeg halen ze de tweede beker ? INTER MILAAN
c) De derde beker halen ze binnen met welke score ? 1-0
d) In welke stad behaalde Ajax zijn derde Europacup ?
BELGRADO

VRAAG 19

Club Brugge heeft ooit betere tijden gekend. Ze speelden tweemaal een Europese Cup finale.
a) In welke Europacup haalden ze in 1976 de finale ?
UEFA CUP
b) In welk jaar speelden ze de finale Europacup I ? 1978
c) Wie was de tegenstander in 1976 ? LIVERPOOL
d) Welke speler scoorde het enige doelpunt in de finale Europacup I in 1978 ? DALGLISH

VRAAG 20

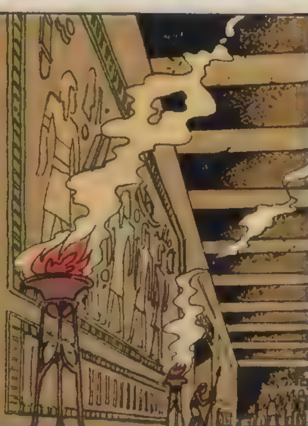
De voorronde Wereldbeker 1982.
a) Hoeveel doelpunten scoorde België ? 12
b) Hoeveel doelpunten scoorde Nederland ? 11
c) Hoeveel doelpunten moest Frankrijk toestaan ? 8
d) Welke ploeg kreeg het meest aantal doelpunten tegen ?
CYPRUS




De gang wordt bewaakt! Hier kom ik nooit langs!


Snel! Als ik door de tuinen loop kan ik hen nog inhalen!

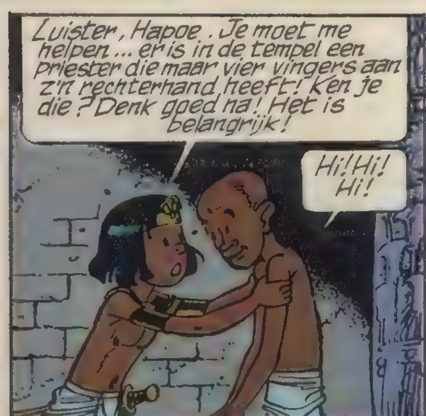

Bij Horus! Verdwenen!

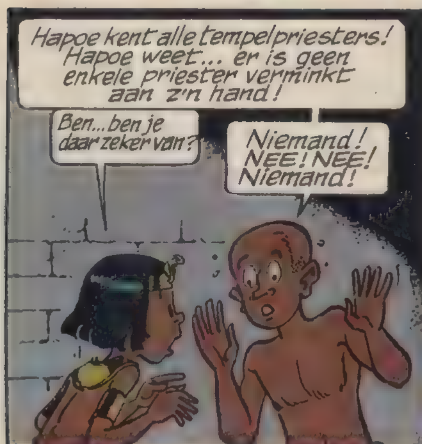



Die twee liepen vast niet zómaar 's nachts door de tempel. Ik moet weten wat daar achter zit. Misschien bereiden ze wel 'n actie voor tegen de koningin of Lief-er-Theti!


?
Hi! Hi! Hi! Hi!

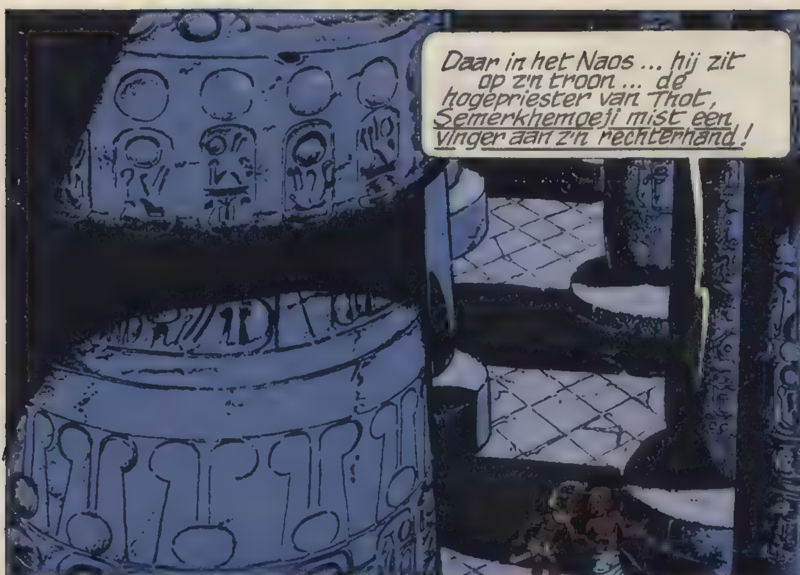

Hapoe, de novice! Wat doe jij hier?
HiHiHi! Weldra komt de maangod! Dat is het uur van de wraak! Hapoe wacht!


Luister, Hapoe. Je moet me helpen... er is in de tempel een priester die maar vier vingers aan z'n rechterhand heeft! Ken je die? Denk goed na! Het is belangrijk!
Hi! Hi! Hi!


Hapoe kent alle tempelpriesters! Hapoe weet... er is geen enkele priester verminkt aan z'n hand!
Ben... ben je daar zeker van?
Niemand! NEE! NEE! Niemand!

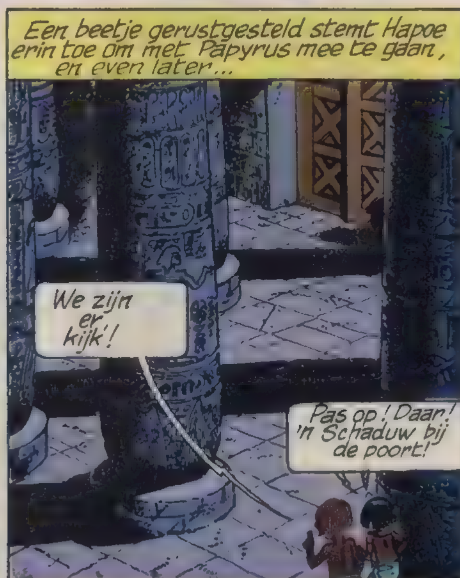

Bij deze laatste woorden beefde Hapoes stem van angst...
Bij Thot! Hapoe zeg het me! Kom op! Jij weet iets!
Ja... ja, maar Hapoe is bang om het te zeggen!


Je moet het me vertellen, Hapoe. De koningin en prinses Lief-er-Theti zijn misschien in gevaar.


Daar in het Naos ... hij zit op z'n troon ... de hogepriester van Thot, Semerkhemoeji mist een vinger aan z'n rechterhand!


Even staat Papyrus stomverbaasd.
Hogepriester Semerkhemoeji ?..: En niemand anders ?...
Het standbeeld van de god Thot tegen de muur van de tempel heeft ook een vinger te weinig aan z'n rechterhand, dat is alles!


Kom, ik wil het zeker weten! We gaan naar het Naos!
Nee! Nee! Niet doen! De wraak van Thot zal over ons komen!
Niet bang zijn!


Een beetje gerustgesteld stemt Hapoe erin toe om met Papyrus mee te gaan, en even later...
We zijn er kijk!
Pas op! Daar! 'n Schaduw bij de poort!


Net op het moment dat zij bij de deur van het heiligdom komen, sluipt een schaduw naar binnen... een schaduw waarvan Papyrus alleen de hand ziet.
De hand met de vier vingers!!


Papyrus snelt erheen, wanneer plots een stem hem aan de grond nagelt.
HALT!!


Hi! Hi! Hi!
Wat moet jij daar? Kom hier!
Maar dat is Hapoe, die gekke novice die 's nachts door de tempel dwaalt!


Weet je dan niet dat het verboden is hier rond te neuzen, klein mormel! IK ZAL JE ... LAAT HEM IN VREDE! Hij die het verstand verloren heeft is heilig!
Hi! Hi! Hi!

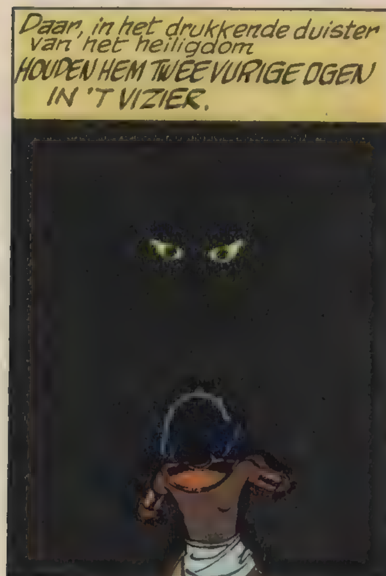

Kom! We gaan!
Hi! Hi! Hi!
Mnja! Goed voor deze keer! Scheer je weg!
Oef!

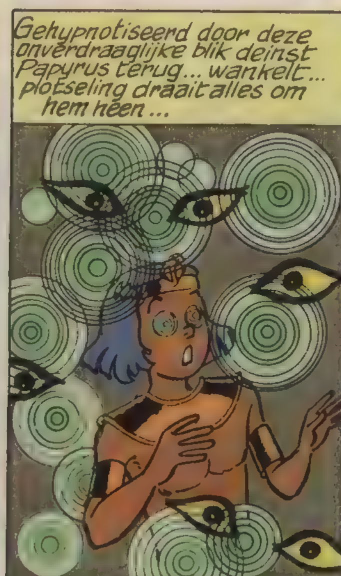

Ze zijn weg! Hèhè! Die Hapoe is zo gek nog niet!


Papyrus wil de tempel verlaten als hij ineens in de stilte van de nacht stemmen hoort.
... Meester, ik heb de opdracht vervuld die u... ... Goed zo! Bij de god die in mij huist, ik beveel je terug te keren naar je onsterfelijke ...... ik zal je wel roepen!... Ja meesten!


Zonder aarzelen gooit hij de deuren open!...


Geen twijfel mogelijk! Dat komt uit het Naos!


Daar, in het drukkende duister van het heiligdom HOUDEN HEM TWEE VURIGE OGEN IN 'T VIZIER.


Gehypnotiseerd door deze onverdraaglijke blik deinst Papyrus terug... wankelt... plotseling draait alles om hem heen...


En dan wordt de heilige kamer opeens verlicht door de maan ... LEEG.


PAF!


!


Even later...
Hi!Hi!Hi!
Wat... wat doe ik hier? OH!



















wordt vervolgd

GROTE WEDSTRIJD VAN DE KUST





WIN DEZE AUTO SUBARU 1300

TER WAARDE VAN 210.563 FRANK B.T.W. INBEGREPEN

(of laat je ouders winnen...)

Vul onderstaand formulier volledig in en laat het afstempelen op de Robbedoes-stand tijdens het Festival van de Kust. Daarna stop je het in de bus die daarvoor speciaal op de stand staat, of je stuurt alles naar : Robbedoes-Strand, Livornostraat 97, 1050 Brussel. Voor Nederland : Robbedoes-Strand, Industriestraat 13, 6135 KE Sittard. OPGELET : Uiterste datum van inzending : 5 september 1982 ! Een deurwaarder trekt de winnaar uit de juiste inzendingen.

VRAAG 1 : Schrijf de hiernavolgende vijf namen achter het personage dat zij tekenen : Jannin, Jarry, Wasterlain, Bosse/Darasse, Frank.

- German ....
- Sarah Spits ....
- Ragebol ....
- Tonnie ....
- João ....

Deze helden verschijnen of verschenen in Robbedoes tijdens de maanden juli en augustus.

VRAAG 2 : Hoeveel gemeenten grenzen aan de Belgische kust ? (opgelet : gemeenten na de fusies !)

....

VRAAG 3 : Geef tien namen van stripreeksen die minstens één keer in Robbedoes verschenen, tussen 1 juli en 26 augustus 1982 (maar natuurlijk niet de namen van de personages uit publiciteit, illustraties of artikels).



....

....

....

....

....

....

....

VRAAG 4 : Aan de Belgische kust bestaan verschillende overdekte marktplaatsen voor vis, beter bekend als "vismijnen". Hoeveel ? En in welk gemeenten ?

Aantal ....

Gemeenten ....

....

Naam .... Voornaam ....

Adres ....

....

Geboortedatum .... Handtekening ....

Als ik win geef ik de auto aan ....

....

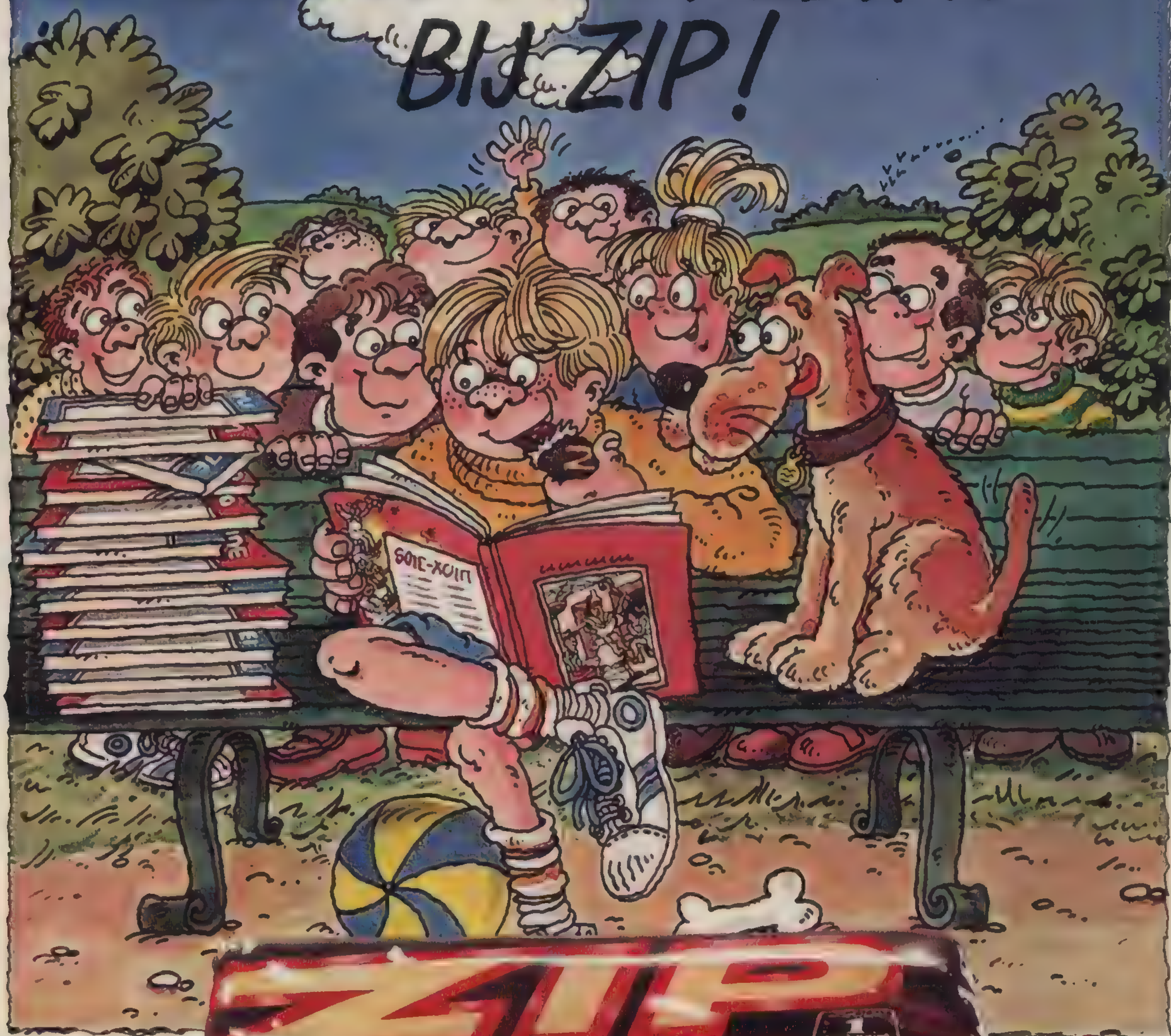
....

Hier moet de Robbedoes-stempel "Festival van de Kust" komen

DE VOLGENDE DAGEN VIND JE ONS :

- 3 juli : Wenduine
- 4 juli : De Haan
- 5 juli : De Panne
- 6 juli : St.-Idesbald
- 7 juli : Koksijde
- 8 juli : Oostduinkerke
- 9 juli : Nieuwpoort
- 10 juli : Westende
- 11 juli : Bredene

HET FESTIVAL VAN DE KUST KOMT IN BIJNA ALLE BELGISCHE BADSTEDEN TIJDENS DE MAANDEN JULI EN AUGUSTUS



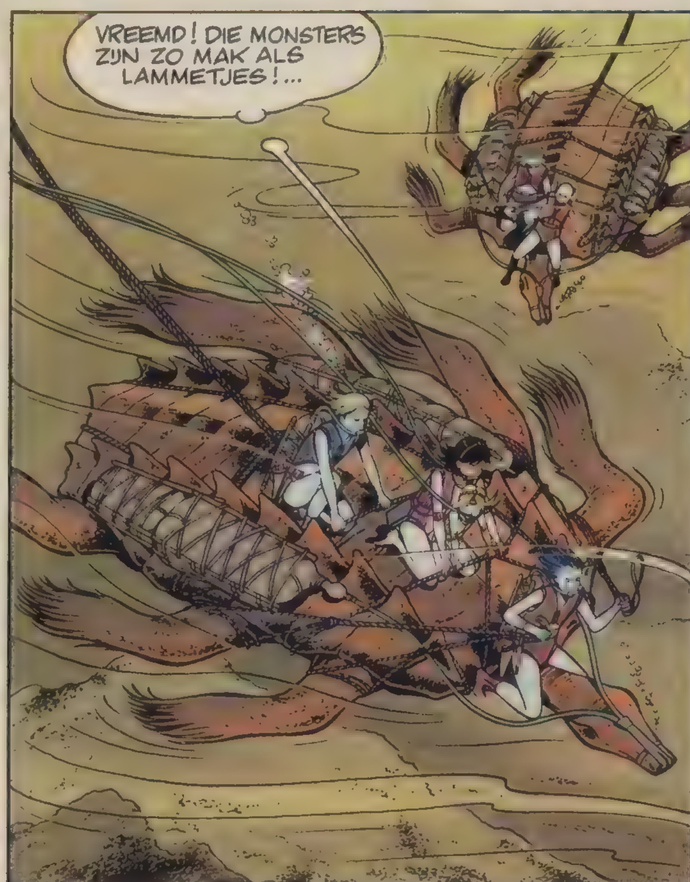
Snel! Verlies geen minuut langer en spaar de stripalbum-punten van Zip! Zo krijg je vlug je favoriete strips gratis! Alle inlichtingen vind je op de verpakking van Zip en Zip Junior.

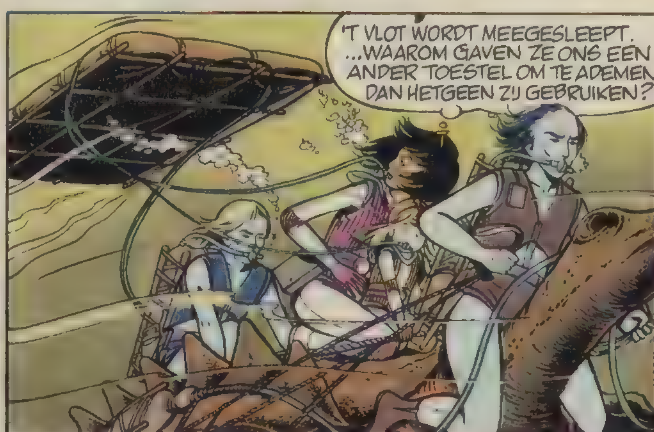
A 2371

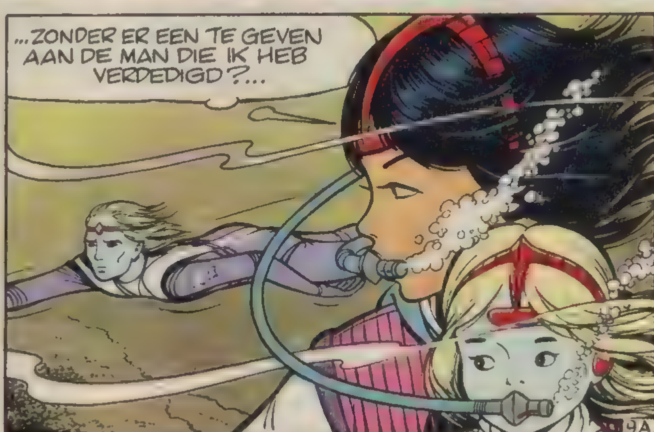
VOOR DOORBIJTERS!

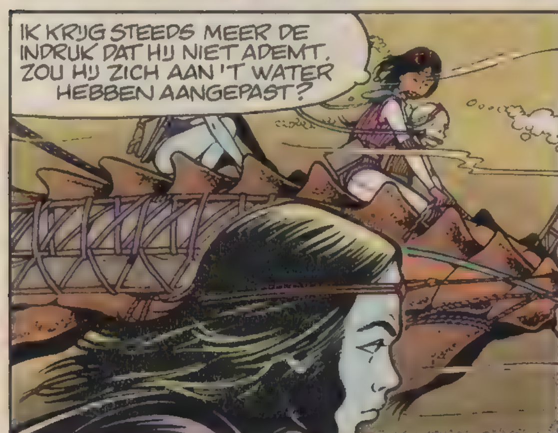
een kwaliteitsprodukt van
General Chocolate

Koncept


VREEMD! DIE MONSTERS ZIJN ZO MAK ALS LAMMETJES!...


'T VLOT WORDT MEEGESLEEPT. ...WAAROM GAVEN ZE ONS EEN ANDER TOESTEL OM TE ADEMEN DAN HETGEEN ZIJ GEBRUIKEN?


...ZONDER ER EEN TE GEVEN AAN DE MAN DIE IK HEB VERDEDIGD?...
9A

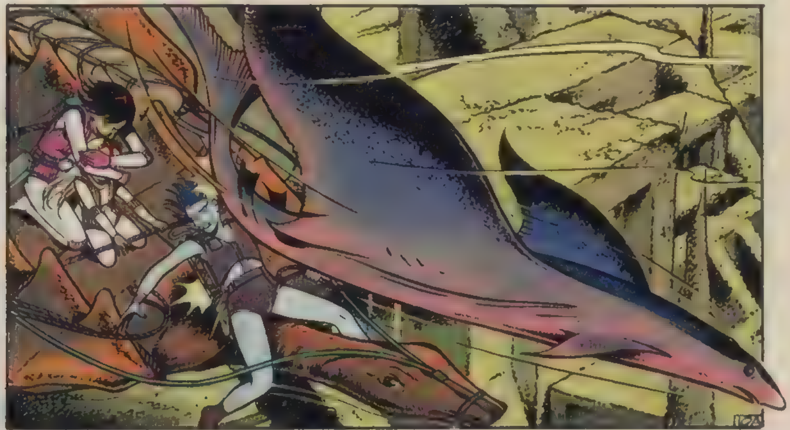

IK KRIJG STEEDS MEER DE INDRUK DAT HIJ NIET ADEMT. ZOU HIJ ZICH AAN 'T WATER HEBBEN AANGEPAST?


'T IS GEK, MAAR IETS DWINGT ME HEM TE VOLGEN... HEM TE VERTROUWEN...
MMMM... KIJK!


RUÏNES VAN 'N STAD!
9B


ZOU DIT DE STAD ZIJN WAAR KHANY 'T OVER HAD?
?


!
?




HOLA ! HIJ KOMT TERUG!
HOUD JE VAST, POKY!...


!

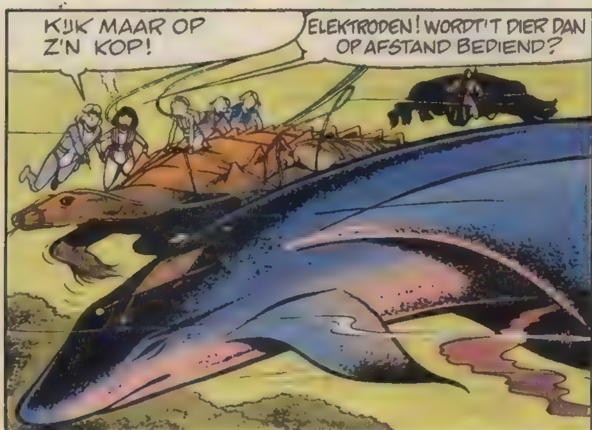

't Dier heeft nog 'n laatste stuiptrekking...
Z'N RUGZAK IS GESCHEURD!
WACHT!

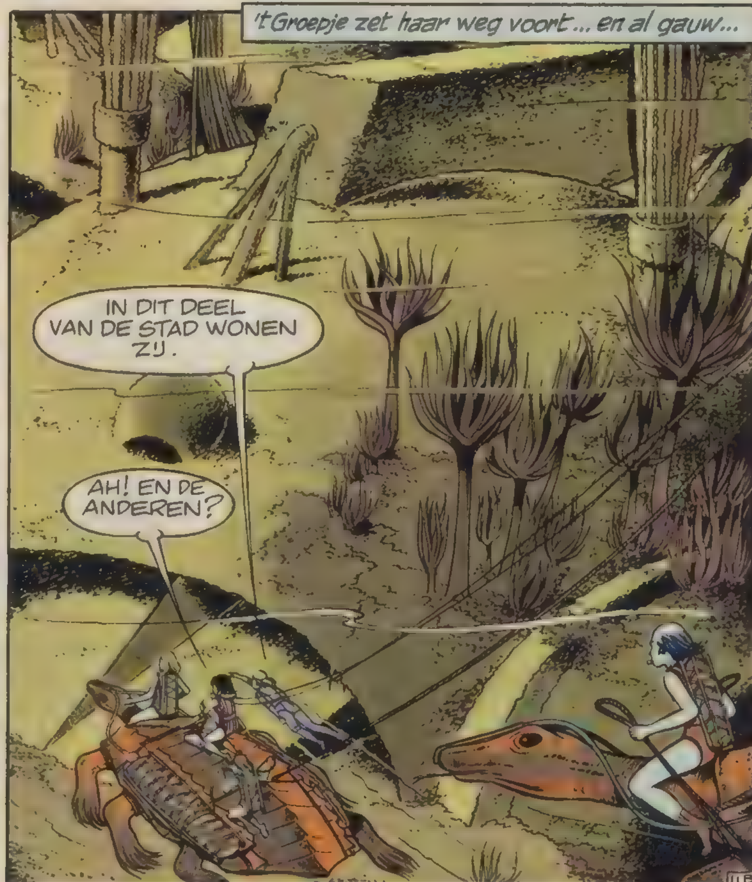

IK GEEF 'M LUCHT MET MIJN APPARAAT...
NEE!


JOUW LUCHT ZOU ZIJN LONGEN VERBRANDEN. LAAT Z'N VRIEND VOOR 'M ZORGEN!
MMPFF...

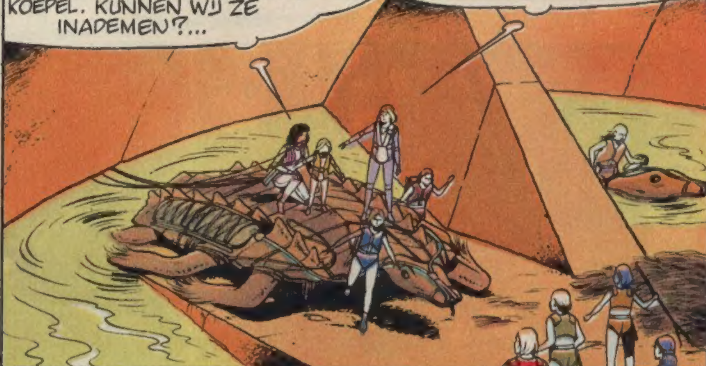

HUN ADEMHALINGSSYSTEEM IS ZO VERANDERD DAT HET DE TE RIJKE LUCHTMENGSEL VAN DE OPPERVLAKTE NIET MEER KAN VERDRAGEN!
EN JIJ, MET JE TELEPATHIE. WELKE LUCHT ADEM JIJ IN?...
11A


DAT ZUL JE ZO WETEN! WE MOETEN ER VLUG VANDOOR. DIE WOEDE VAN "STYR" IS NIET NATUURLIJK. HET WORDT HEM OPGELEGD...


KIJK MAAR OP Z'N KOP!
ELEKTRODEN! WORDT 'T DIER DAN OP AFSTAND BEDIEND?


't Groepje zet haar weg voort... en al gauw...
IN DIT DEEL VAN DE STAD WONEN ZIJ.
AH! EN DE ANDEREN?
11B















wordt vervolgd

RODE MIEREN.

TEKST EN TEKENINGEN: Wasterlain

SARAH SPITS
DE GROENE DRAAK

























Wasterlain 81 KLEUREN: VITTORIO.

VOLGENDE WEEK: HET HOL VAN DE LUIPAARD.

YOEROEMI

WAT 'N WOORD IS ME DAT ?

Als voorlaatste in de rij... ons vierde dier in deze rubriek. De **Yoemoeri** of... **grote miereneter**.

Miereneters behoren tot de familie der **Tandarmen**. En dat komt omdat ze helemaal geen gebit hebben. De taak van het gebit wordt overgenomen door **wrijfplaten** die zich in een gedeelte van de maag bevinden. Gevolg daarvan is dat de speekselklieren zeer goed ontwikkeld zijn.

Maar hoe ziet de lieverd er van buiten uit ? Het zijn middelmatig grote dieren met een **lange, smalle romp, een langgerekte snuit** en een **nauwe mondopening**. De **oorschelpen** zijn **kort**, de **ogen klein**. De korte krachtige poten zijn voorzien van **grote klauwen**, waarmee de vaak zeer harde termietenheuvels worden opengebroken. Want mieren en termieten zijn nu éénmaal het hoofdmenu van onze vriend. Die worden mooi verzameld met de **lange** en **kleverige tong**.

Jaarlijks wordt er een jong geboren.

Het verspreidingsgebied van de miereneters is beperkt tot **Midden- en Zuid-Amerika**.

Men heeft het over drie geslachten, met elk één soort. De bekendste is de **grote miereneter** (zie illustratie). Die kan zowat **1,3 m lang** worden, heeft een staart van **65 tot 90 cm**. Gewicht : tussen de **30 en 35 kg**. De pels is staalgrijs van kleur met een zwarte band van de wangen over de schouders naar de staart. De voorpoten zijn wit met een donkerbruine band. De achterpoten en de buikzijde zijn bruin. Het haarkleed wordt naar achteren toe steeds langer. De langharige staart, onder de haren zitten schubben, wordt tijdens het slapen als dekmantel gebruikt. De grote miereneter is een **bodemdier**, dat **overdag** actief is. Bij het gaan worden de grote klauwen van de voorpoten naar binnen gebogen. Bij gevaar gaat hij rechtop staan en kan zodoende met zijn klauwen een vijand gevaarlijke wonden toebrengen.



Nummer twee is dan **de tamandoea**, maar half zo groot als de grote miereneter. Zijn haarkleed is bleekgeel, soms met een donkere tekening op schouders en flanken. En dan is er nog de **dwergmiereneter**, die net als zijn voorganger een **boombewonend nachtdier** is. Niet groter dan een eekhoorn. De boombewonende soorten houden zich tijdens het voortbewegen in de boomkruinen vast met de staart.



JAN PECH











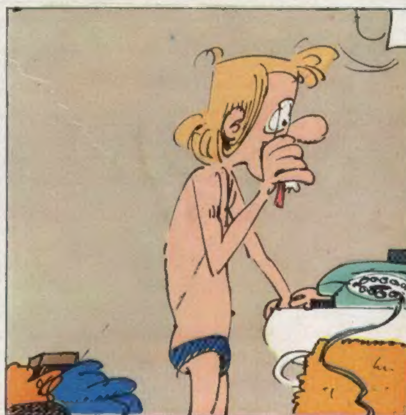


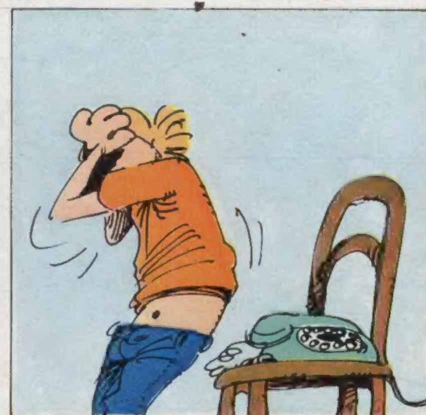
GERMAN EN WIJ...

F. JANNIN.



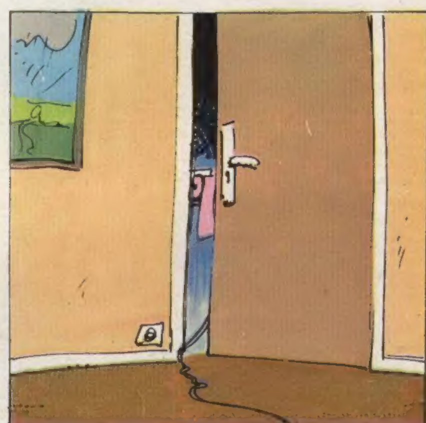
























UITGEVERIJ DUPUIS, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.
UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.